

Objectius

- Donar a conèixer 25 narracions il·lustrades i àlbums on la imatge té una funció rellevant o essencial i que els infants no s'haurien de «perdre» en la seva etapa escolar.
- Promoure la lectura atenta de llibres il·lustrats i àlbums.
- Desenvolupar el pensament simbòlic.

Destinatari

- Infants d'Educació Infantil i Primària i tots aquells interessats en els llibres il·lustrats que els agradi jugar.

Exposició-Joc

El joc que proposa l'exposició consisteix en emparellar 25 llibres il·lustrats i àlbums amb 25 pots de vidre que contenen diversos objectes ([imatge1](#)). Els pots estan numerats. Els participants han d'anotar en un quadernet les respostes. Han d'escriure el número del pot dins del cercle que està al costat de la imatge de coberta ([imatge 2](#)). En el quadernet, els llibres estan organitzats per cicles (educació infantil i cicle inicial, mitjà i superior d'educació primària). Així, per exemple, els més petits podrien buscar només els pots dels 8 llibres del seu nivell.

Els visitants de l'exposició poden jugar individualment o en grup, segons convingui. I es pot fer l'activitat de manera autònoma o guiada, ja que les instruccions que hi ha als quadernets són suficients perquè els participants puguin fer el joc sense necessitat d'un guia.

Una possibilitat de joc en grup seria: primer llegir i mirar un dels llibres (0) i, entre tots, pensar què hi podria haver dins del pot per representar-lo, després, comprovar i valorar quina és la solució exposada. Seguidament, dividir els participants en 4 grups. Cada grup hauria de relacionar 6 llibres (els llibres estan seleccionats tenint en compte que hi hagués varietat de nivell i de dificultat de relació llibre-pot, ja que hi ha connexions que són molt fàcils i altres més difícils)(en la bibliografia hi consta el número dels 4 grups) i anotaria les respostes en un quadernet. Finalment, es compartien les solucions i s'anotarien les respostes definitives en un póster que es facilitarà en format digital ([imatge 3](#)).

Per altra banda, es podria oferir als docents de les escoles la possibilitat de llegir a les seves aules els 25 llibres perquè puguin conèixer les obres amb calma.

Llibres exposats

- 2 • (20) Bachelet, G. (2005) [2004] *Mi gatito es el más bestia*. [s.l.]: RBA Libros.
- 4 • (21) Blake, Q. (2010) [1987] *Doña Eremita sobre ruedas*. Caracas/Barcelona: Ekaré.
- 2 • (2) Browne, A. (1999) [1998] *Voces en el parque*. México: Fondo de Cultura Económica.
- 2 • (11) Brunhoff, J. de (1988) (1939) *Historia de Babar el pequeño elefante*. Barcelona: Aliorna.
- 1 • (9) Carle, E. (2012) [1969] *L'erugeta gloluda*. Madrid: Kókinos.
- 1 • (7) Chen, Ch. (2005) [2003] *Guyi, Guyi*. Barcelona: Thule.
- 3 • (5) Donaldson, J.; Scheffler, Alex (2016) [1999] *El grúfal*. Barcelona: Brúixola.
- 2 • (17) Falconer, I. (2001) [2000] *Olivia*. Barcelona: México D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- 3 • (19) Holzwarth, W.; Erlbruch, W. (2005) [1989] *El topo que quería saber...* Madrid: Alfaguara Infantil.
- 1 • (12) Hutchins, P. (2011) [1968] *El paseo de Rosalía*. Pontevedra: Kalandraka / Barcelona: Hipòtesi.
- 3 • (1) Innocenti, R. (2005) [2003] *La historia de Erika*. Santa Marta de Tormes: Lóquez.
- 3 • (10) Jandl, E.; Junge, N. (1999) [1997] *Ser quinto*. Santa Marta de Tormes: Lóquez.
- 4 • (22) Jansson, T. (2014) [1952] *El petit trolMunin, la Mymlan i la petita My*. [s.l.]: Coco Books.
- 2 • (15) Lionni, L. (2005) [1959] *Pequeño azul y pequeño amarillo*. Pontevedra: Kalandraka.
- 4 • (3) Mayer, M. (2011) (2001) [1968] *Un malson al meu amari*. Pontevedra: Kalandraka.

- 4 • (14) McKee, D. (2015) (2006) [1989] *Elmer*. Barcelona: Beascoa.
- 0 • (24) Oram, H.; Kitamura, S. (2010) [1982] *En Ferran enfadat*. Barcelona: Ekaré.
- 4 • (16) Pacovská, K. (2014) [1991] *El pequeño rey de las flores*. Madrid: Kókinos.
- 3 • (23) Rosen, M.; Oxenbury, H. (1993) [1989] *Vamos a cazar un oso*. Caracas: Ekaré.
- 1 • (13) Sendak, M. (2000) [1963] *Allà on viuen els monstres*. Pontevedra: Kalandraka.
- 1 • (25) Shulevitz, U. (2004) [1967] *Un Lunes por la mañana*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- 1 • (18) Ungerer, T. (2010) [1963] *Los tres bandidos*. Sevilla: Kalandraka.
- 4 • (6) Wiesner, D. (2003) [2001] *Els tres porquets*. Barcelona: Joventut.
- 3 • (4) Wild, M.; Brooks, R. (2014) (2005) [2000] *Zorro*. Barcelona/Caracas: Ediciones Ekaré.
- 2 • (8) Young, E. (2009) [1992] *Set ratolins cecs*. Barcelona: Ekaré.

* Entre parèntesi hi ha el número del pot corresponent.

Material que aporta l'exposició

- 25 pots de vidre amb objectes que resumeixen l'essència dels llibres.
- 25 llibres identificats amb un adhesiu amb la imatge d'un imperdible.
- Pòster digital
- Quadernet digital

Material que aportaria l'escola i accions a fer

- Impressió dels quadernets per anotar les respostes (A3 imprès a color per una cara), fer-los un tall i plegar-los segons el sistema «*Basic Instant Book*» –a youtube hi trobareu com es plega–).
- Impressió dels pòsters, en cas que es jugui en grup.

Crèdits i antecedents

«25 imperdibles: exposició-joc de llibres il·lustrats i àlbums» ha estat ideada per Emma Bosch i Encarna Beltran, docents de la menció en Biblioteques Escolars dels graus en Mestre d'Educació Infantil i Educació Primària de la Universitat de Barcelona, amb la participació dels alumnes de l'assignatura «Lectura de la Imatge»: Aïda Abelleira, Alba Rodríguez, Alicia De Pedro, Amanda Rodríguez, Andrea Moreno, Eva Salmerón, Jordi Alguacil, Laura Casado, Laura Fernández, Laura Martínez, M^a Jesús García, Marta Tormo, Mireia Fernández, Míriam Carmona, Miriam Montes, Natalia Martos, Núria Espuga, Núria Termens, Paula García, Sara Navarro, Sara Palmiero, Sandra González, Yaiza Rosado i Zhara Oukhouyaali.

Per realitzar la selecció de llibres es va consultar a Oblit Baseiria (Llibreria Casa Anita), Amàlia Ramoneda (Rosa Sensat) i Mariona Trabal (Escola Orlandai).

«25 imperdibles: exposició-joc de llibres il·lustrats i àlbums» va exposar-se primer a la Biblioteca del Campus de la Universitat de Barcelona (22.11-23.12.2016). Per a la mostra de la Biblioteca Barceloneta-La Fraternitat (21.04-21.07) es van modificar el cartell, el full de registre i alguns dels pots per tal d'adaptar-los a un públic principalment infantil. El primer mobiliari expositiu es va realitzar gràcies al patrocini de la Biblioteca Barceloneta-La Fraternitat.

Actualment l'exposició itinerària per les biblioteques de Barcelona, una rèplica ho fa per les biblioteques de la Diputació i una tercera rèplica (sense el mobiliari) ho fa per les escoles gestionat des de la Biblioteca Infantil i Juvenil de l'Associació de Mestres Rosa Sensat (Amàlia Ramoneda).



Imatge 1. Tarros exposats



Imatge 2. Quadernet per anotar les respostes



Imatge 3. Pòster