



R S A  
S E N  
S A T memòria 2013



# ÍNDEX

<b>Presentació</b>	3
<b>L'Associació</b>	5
<b>La Fundació Artur Martorell</b>	7
<b>L'Activitat</b>	9
La vida a Rosa Sensat	10
Sortim a l'exterior	13
Projectes	15
Recerca de la comissió	16
Moviment d'Educació Popular	17
Accions Pla Estratègic	17
Visites rebudes	17
<b>Àrea de Formació</b>	18
Accions de formació	19
Assessoraments	22
Grups de treball	22
<b>Àrea d'Edicions</b>	24
Libres generals	25
<i>Perspectiva Escolar</i>	27
<i>Infància</i>	27
<i>Infancia</i>	30
<i>Infancia a Europa i Infancia en Europa</i>	32
<i>Infancia latinoamericana</i>	33
<b>Serveis</b>	35
Biblioteca	36
Arxiu històric	41
Comunicació i premsa	42
Recepció	48
Administració	49
<b>Comptes anuals</b>	51
<b>Les persones</b>	54
<b>Fi de l'obra</b>	54

# PRESENTACIÓ

En la presentació del Pla de Treball de 2013 es preveia que aquest any l'Associació estaria marcada per una doble realitat: l'adversitat i l'esperança.

Ara, un cop finalitzat el 2013 es pot dir que ambdues s'han complert: l'adversitat ha estat d'una crueta brutal, l'anomenada crisi econòmica ha esdevingut una profunda i ferotge crisi social que ha generat una gran por, aquell tipus de por que paralitza. Moltes persones, entre elles mestres i professors, han vist com es reduïa el seu salari i com persones del seu entorn perdien la feina. Per tant s'ha produït un comprensible replegament de les despeses, cosa que ha repercutit en els ingressos de l'Associació, com també la disminució o eliminació dels recursos públics, que contribuïen a fer viable l'entitat, com es fa evident en els resultats econòmics d'aquesta memòria.

No és possible fer-la sense fer referència a les cinc persones que la crisi econòmica ha obligat a acomiadar, totes elles persones conegudes, apreciades pels seus anys de treball a Rosa Sensat. I per la dràstica reducció salarial dels que hi segueixen treballant. Considerem que cal fer referència al que ha estat una decisió difícil i dolorosa per a totes les persones que l'han hagut de prendre per poder garantir la continuïtat de l'Associació de Mestres Rosa Sensat.

L'esperança, la de l'optimista, la de la confiança en la gent, en els mestres i professors capaços de convertir les dificultats en reptes. En aquest context de resistència activa, la feina de l'Associació ha estat veritablement gratificant i positiva. Des d'aquest punt de vista la Memòria que ara presentem fa evident que l'adversitat en cap cas ha estat un fre per a l'activitat. El dinamisme i la dificultat ha generat complicitats amb la realitat escolar i educativa del país.

Des d'aquesta perspectiva l'Associació ha crescut més enllà de les previsions fetes. Per exemple: es tanca aquest any amb més associats que el 2012. Els grups de treball no només s'han mantingut, sinó que han augmentat. Els convenis de col·laboració amb altres entitats s'han incrementat. Les visites i demandes d'intercanvi són constants, l'oferta de fer treball voluntari per a Rosa Sensat creix, s'ha demana suport econòmic en forma de micromecenatge per fer realitat un projecte i la resposta ha superat en velocitat i quantitat el que s'havia previst.

Per tant, la Memòria del 2013 està marcada per aquesta doble realitat, negativa i positiva alhora. No cal dir que la crisi econòmica no només ens ha fet mal o ens ha perjudicat greument, sinó que també ens ha fet patir, i molt, per les decisions que, com a conseqüència del seu impacte, s'han hagut de prendre, però aquesta part negativa i dolorosa no ha de tapar o soterrar el que de positiu ha tingut aquest any a la vida i l'acció de l'Associació, perquè no seria objectiu, ja que significaria menysprear la resistència col·lectiva que s'ha fet a l'embat de la crisi. I ha estat un regal, un goig i un plaer que no seria just no mencionar.

# L'ASSOCIACIÓ

# L'ASSOCIACIÓ

Rosa Sensat, com a moviment de renovació pedagògica i d'acord amb els seus estatuts com a associació de mestres, compta amb una estructura de funcionament participativa que es regeix pels òrgans de gestió que es descriuen a continuació:

## L'Assemblea

L'Assemblea, formada per les persones associades, aprova els plans de treball, els pressupostos anuals, i elegeix els càrrecs per a la Junta Rectora i la Comissió Executiva.

## Junta Rectora

La Junta Rectora està formada pels socis elegits en l'Assemblea per a un període de tres anys, i pels caps dels serveis de l'Associació. La funció principal de la Junta Rectora és complir les finalitats de l'Associació i el Pla de Treball.

## La Comissió Executiva

La Comissió Executiva està formada per tres associats elegits en l'Assemblea per a un període de tres anys. Els càrrecs són: presidència, secretaria i tresoreria de l'Associació. La funció principal de la Comissió Executiva és complir els acords de la Junta Rectora i de l'Assemblea.

## El Consell Econòmic

El Consell Econòmic està format per experts en comptabilitat i gestió econòmica, pel cap d'Administració de l'Associació i per la Comissió Executiva. El seu treball sistemàtic és fonamental per millorar la gestió econòmica de Rosa Sensat, i el seu assessorament permet lliurar a la Junta Rectora el tancament de l'any i la proposta de pressupost, tal com recull l'organigrama de l'Associació.

## El treball voluntari

Durant el 2013, l'Associació ha comptat amb el suport voluntari de més de cinc-cents mestres i professors, una xifra que en realitat és el reflex veritable del dinamisme de l'Associació, un dinamisme inherent a la manera de treballar de Rosa Sensat i del qual és important que tots nosaltres tinguem consciència.

**LA FUNDACIÓ  
ARTUR MARTORELL**

# LA FUNDACIÓ ARTUR MARTORELL

La Fundació Artur Martorell està presidida per Antoni Maria Badia Margarit i dirigida per Montserrat Ramos Pagans. Està constituïda per patrons, tres dels quals representen l'Ajuntament de Barcelona, la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Barcelona, i la resta, són persones de prestigi reconegut.

La Fundació Artur Martorell aporta a Rosa Sensat un suport excepcional des d'un punt de vista social i cívic i, alhora, ofereix un ajut continuat amb la responsabilitat i el manteniment de la seu de l'Associació, així com suport econòmic, transferint a Rosa Sensat els recursos d'institucions, entitats i persones que tenen confiança en el treball que s'hi desenvolupa.

Aquest any la Comissió Executiva, com a patrons de la Fundació, en representació de l'Associació, ha donat compte del treball realitzat des de Rosa Sensat.





# L'ACTIVITAT

# L'ACTIVITAT

## La vida a Rosa Sensat

### Etapes

Com és habitual al llarg dels últims anys, en els grups de les tres etapes educatives s'ha continuat treballant al voltant de les necessitats i inquietuds dels mestres i professors de cada una de les etapes.

Aquest any l'etapa de secundària acull el grup InspiraSecundària, format per mestres i famílies preocupats per la situació dels instituts.

Les activitats realitzades aquest any per les diferents etapes han estat:

#### **Etapa d'educació infantil**

Debats sobre l'actualitat educativa relacionada amb l'etapa, i també reflexió sobre les invariants de Freinet per analitzar-les i valorar-ne l'actualitat.

#### **L'etapa de primària**

Anàlisi de la situació educativa de l'etapa.

10

#### **L'etapa de secundària**

Disseny d'un marc teòric que permeti elaborar un projecte educatiu per a centres de secundària.

A més d'aquestes activitats, les tres etapes van organitzar conjuntament una jornada en què el tema central era la participació com a eix de pràctica democràtica a les escoles i instituts. Es va fer el 6 d'abril amb una gran afluència de mestres i professors i amb la participació d'escoles i instituts que van presentar pràctiques de participació efectiva realitzades en els diferents centres.

### Debats

El primer va ser "Ètica, ensenyament, aprenentatge: com es pot interpretar la realitat d'avui en clau ètica" a càrrec de Jaume Funes. Va presentar una conferència molt ben construïda que va generar un debat ric entre totes les persones assistents.

El segon va ser "Educació i economia". Per a aquest tema ens vam posar en contacte amb Arcadi Oliveres. En aquesta ocasió la conferència va ser força decebedora, el senyor Oliveres va parlar molt d'economia i poc d'educació.

L'últim ponent dels debats va ser Ismael Palacín, que ens va parlar de "Educació i societat".

Exceptuant el debat d’Arcadi Oliveres l’assistència de persones va ser molt baixa; hem arribat a la conclusió que el que crida l’atenció són els noms amb ressò mediàtic. La valoració conjunta de l’activitat no és gaire bona, en primer lloc, per la poca assistència, tal com acabem de dir, i, per altra banda, la intervenció dels ponents no ha estat a l’alçada de les nostres expectatives, exceptuant Jaume Fumes, que va fer una exposició impecable. Hi ha un altre aspecte que també ha influït: no tenir l’activitat organitzada amb prou temps per permetre que la difusió fos la més adequada.

## Commemoracions

Hi ha dies que per a l’Associació tenen una significació especial: el 14 d’abril, commemoració de la proclamació de la Segona República, i el 20 de novembre, commemoració de l’aprovació per l’Assemblea General de les Nacions Unides de la Convenció dels Drets dels Infants.

Des de fa uns anys, al voltant d’aquestes dues dades es fan actes on es recorden aquestes dues commemoracions i se’n fa ressò.

**El 9 d’abril** es va emetre el documental *Els mestres catalans, de la guerra a l’exili* d’Agustí Corominas. L’acte va ser presentat per Salomó Marqués. Va ser un acte entranyable però amb una escassa assistència de públic; malgrat això, el debat va ser ric i molt ben conduït pel presentador.

Enguany havíem pensat estrenar el **20 de novembre** el document gràfic *La força d’un somni (de la escuela nacional a l’escola pública catalana)*, també d’Agustí Corominas, però en lloc del dia programat ho vam avançar per fer la preestrena a la Fílmoteca de Catalunya.

## Cicle de cinema a la Fílmoteca de Catalunya

Malgrat que no va quedar reflectit en la Pla de Treball del 2013, a partir d’octubre hem organitzat el cicle de pel·lícules “Educar i aprendre”, conjuntament amb la Fílmoteca de Catalunya. Tal com dèiem en l’apartat anterior, aquest cicle es va iniciar amb la preestrena del documental d’Agustí Corominas. Va ser un acte molt entranyable, ja que la majoria dels qui hi van assistir havien viscut en primera persona les situacions que es mostren en el documental.

Cal dir que la col·laboració amb la Fílmoteca ha estat totalment positiva, el seu director adjunt, Octavi Martí, ens va donar des del primer moment totes les facilitats per fer aquest cicle, que es fa els primers dijous de cada mes a les 19 h a les sales de la Fílmoteca.

El *leitmotiv* de les pel·lícules que s’han programat és mostrar diferents situacions sobre educar i aprendre.

Aquest any s'han projectat dues pel·lícules i el cicle continuarà durant el 2014:

- 7 de novembre: *Will Hunting*, de Gus Van Sant, 1997
- 5 de desembre: *From Mao to Mozart: Isaac Stern in China*, de Murray Lerner, 1979

## **Premi Marta Mata de Pedagogia**

Un any més el lliurament del Premi de Pedagogia Marta Mata ha estat una de les activitats portades a terme per l'Associació. Enguany no s'han presentat tants originals com en l'edició anterior, però han estat en conjunt obres de gran qualitat. La guanyadora ha estat M.<sup>a</sup> del Pilar Menoyo amb el treball "Fer recerca a secundària: un repte per a l'alumnat i per al professorat".

## **Guardó Marta Mata**

En el mateix acte del lliurament del Premi de Pedagogia també es va lliurar el Guardó Marta Mata, que premia la trajectòria de persones i d'entitats que, encara que no pertanyin a l'àmbit educatiu, destaquen per la seva implicació i sensibilitat per tot el que fa referència a l'educació. El 15 d'octubre la Junta Rectora va decidir donar els guardons de 2013, en la categoria individual, a Eulàlia Valeri, traductora i adaptadora de contes, i, en la categoria col·lectiva, al Moviment de la Comunitat Educativa de les Illes Balears. Aquest col·lectiu ha estat un moviment ciutadà tan potent que ha fet possible recuperar la dignitat d'aquells que cada dia treballem per fer la feina ben feta a favor dels infants i els joves.

Aquest acte acostuma a ser molt emotiu i l'edició d'aquest any no ha estat una excepció, va haver-hi moltes persones que van voler acompanyar els guardonats i la guanyadora del premi.

A més, enguany vam tenir l'oportunitat d'escoltar el cor infantil de l'escola Els Pinetons que ens va interpretar tres cançons de la Història de Catalunya, amb música d'Antoni Ros Marbà.

## **Recrea**

Els materials del projecte RECREA han estat utilitzats per escoles bressol i escoles de primària al llarg de l'any de manera constant.

Aquest projecte compta amb la col·laboració d'un grup de persones que col·laboren de manera totalment voluntària per atendre les visites, endreçar el magatzem i la sala d'exposició on es mostren els materials i per establir connexions amb les empreses que ens abasteixen d'aquests materials que, posteriorment, els infants converteixen en produccions creatives.

Després de fer el buidat de les dades obtingudes, observem que aquest any han visitat i han recollit materials 14 llars d'infants, 10 escoles de primària, 1 aula d'expressió dramàtica, 1 grup de treball de l'Associació, 2 mestres, alumnes i professor d'un curs de tardor de l'Associació.

## Llibreria "Quins Llibres?"

Un temps després de la seva posada en funcionament i després d'un seguit de dificultats, aquest any la botiga "Quins Llibres?" ha començat a rutllar tímidament.

Cada vegada són més freqüents les comendes de llibres fetes per escoles que volen ampliar la biblioteca escolar o que necessiten llibres per a la biblioteca d'aula.

L'activitat Club de Lectura que s'organitza des de la Biblioteca infantil i juvenil també ha contribuït a l'augment de vendes.

Així doncs, l'increment de vendes ha estat possible gràcies als esforços que s'han fet des de la Biblioteca infantil i a les diferents campanyes impulsades des de comunicació; aquests dos factors han estat determinants perquè aquest projecte comenci a agafar volada.

Si analitzem les dades veurem que:

La web de "Quins Llibres?" té 1.200 títols catalogats, dels quals gairebé la meitat estan disponibles per ser comprats.

Actualment treballem amb 27 proveïdors (editors/distribuidors), que es van ampliant.

Aquest any 2013 s'han donat d'alta 123 títols nous.

Aquest any 2013 s'han realitzat 23 comandes.

Les comandes les han realitzat: 10 escoles, 4 serveis educatius i 9 particulars.

## Servei Pikler-Lóczy

En aquests moments tot el que fa referència a la proposta pedagògica de l'Institut Lóczy està molt present a moltes de les llars d'infants del nostre país. Aquesta presència fa que al llarg de tot l'any hi hagi hagut demandes d'informació sobre formacions i jornades de debat del Grup Pikler-Lóczy.

## Sortim a l'exterior

### MARC

Com a reflexió podem dir que es consolida la nostra activitat: a més de repetir escoles o entitats un any rere l'altre, va en augment el nom d'escoles interessades. Ens sembla que podem veure d'una manera molt positiva la manera com anem aconseguint els nostres objectius bàsics inicials.

Aquest és el sentit del nostre projecte, MARC, que neix amb la voluntat de seguir mantenint viu el vincle d'unió entre els nens i els vells a la manera tradicional, o sigui, amb la narració de contes.

Aquest any MARC ha explicat contes a: 15 llars d'infants, 60 escoles de primària, 2 instituts, 1 Zer, 2 biblioteques escolars, 1 biblioteca pública, 2 centres d'acollida, presó Quatre Camins, 1 escola d'estiu i 1 centre de recursos.

Aquests centres estan ubicats a bona part del territori: des de Girona a Tarragona passant per Centelles, Arenys de Mar o la Beguda Alta.

## **Apropa't a l'art**

Malgrat que el curs anterior l'acollida per part dels mestres d'aquesta activitat no va ser massa bona, aquest any es va tornar a programar en el mateix format que fa anys. S'han programat tres sortides. Dues a exposicions temporals de la ciutat de Barcelona: una al MNAC (El Museu explora. Obres d'art a examen) i l'altra al CaixaForum (Abans del diluvi. Mesopotàmia 3500-2100 aC). Totes dues van ser un èxit, però la tercera visita, que s'havia de fer al Graner. Centre de creació del cos i del moviment, finalment no es va dur a terme per falta de quòrum.

14

## **Relació amb altres entitats**

Bona part de les activitats desenvolupades a l'Associació es fan en col·laboració amb altres entitats. Al llarg de l'any hem mantingut els convenis amb la majoria d'institucions i fins i tot se n'ha signat un amb la Filmoteca de Catalunya.

De tota manera, hi ha unes quantes entitats amb les quals cal revisar el conveni, ja que ha passat un temps de la seva signatura i caldria actualitzar-la.

També hem continuat participant activament en altres organitzacions tant a Barcelona com a Catalunya.

A més d'aquestes que hem mencionat anteriorment, treballem estretament amb altres entitats de diferents àmbits, d'altres comunitats i altres països amb les quals tenim un fort lligam, ja sigui per la seva activitat educativa, cultural o social.

Malgrat que un dels nostres objectius és fer visible aquesta col·laboració i participació amb altres institucions, no ens és fàcil fer-ho; hem de tornar a pensar-hi. Seria de gran interès per a tots els associats i persones del nostre entorn evidenciar les actuacions que portem a terme en col·laboració amb aquestes entitats. També cal remarcar que hem continuat refermant els lligams amb fundacions amb les quals compartim idees i punts de vista i amb què hem iniciat projectes comuns.

# Projectes

## Canal de vídeo de Rosa Sensat

Un any més aquest projecte s'ha hagut d'ajornar, altres projectes li han passat al davant a causa de la seva prioritat. De tota manera continuem considerant que és un projecte que hem de tirar endavant ja que ens permetria fer visibles les bones pràctiques que es fan a les escoles i instituts.

## Projecte Grundtvig

Aquest projecte ha finalitzat aquest any. La seva durada ha estat de dos anys, en els quals hem treballat conjuntament amb França, Itàlia i Hongria intercanviant experiències relacionades amb l'atenció a la primera *infància* per una banda i, per l'altra, amb la relació de les institucions escolars amb les famílies. Els resultats han estat interessants i s'ha tingut l'oportunitat de confrontar polítiques i pràctiques educatives distintes, però també ens ha servit per crear vincles amb institucions dels diferents països, cosa que afavoreix l'establiment d'aliances per a propers projectes.

## Projecte Miró

15

En col·laboració amb el Centre d'Estudis Bruno Ciari i el Dipartimento di Scienze Della Formazione e Psicologia dell'Università de Firenze, la Xarxa Territorial d'Educació Infantil de Catalunya ha dut a terme el projecte "Il bello, i bambini, Miró e l'arte contemporanea", que va concloure amb un congrés el passat 4 i 5 d'octubre, i visites a diferents centres d'educació infantil de la regió de la Toscana.

En aquest projecte hi han participat tres escoles de Catalunya: l'Escola Cooperativa El Puig d'Esparreguera i les escoles bressol Xiquets i Xiquetes i Tabalets de Valls. Les tres escoles van presentar els seus projectes en el Congrés.

## Projecte SIRIUS

En el marc d'aquest projecte, en el qual participem conjuntament amb entitats i institucions de 19 països, s'han portat a terme diferents activitats sempre relacionades amb com es pot influir des de la xarxa en la implementació de les polítiques educatives d'infants i joves d'origen immigrant que els permetin assolir el desenvolupament integral de les seves capacitats.

Al llarg d'aquest any s'han desenvolupat les activitats següents:

- El dilluns 11 de març es va organitzar una reunió de presentació de la xarxa a les principals organitzacions de la societat civil i organismes de la UE amb seu a Brussel·les especialistes en política educativa i/o migracions.
- El 10 i 11 de octubre va tenir lloc la quarta Assemblea General de la xarxa SIRIUS. En aquesta ocasió es va fer a la ciutat de la Haia. Hi vam participar més de 35 socis i va estar organitzat per l'equip del Centre Nacional de Coneixement Holandès, per Mixed Escuelas, Guido Walraven, Christie Hofmeester i Paco Lucassen. Els participants van tenir l'oportunitat de discutir els resultats obtinguts aquest any i els reptes que com a xarxa s'han d'encaixar l'any 2014. L'agenda es va centrar en tres grans qüestions:

On ens trobem? Com podem ampliar i aprofundir en el coneixement l'any 2014? On anem?

- El 18 de desembre es van presentar les conclusions de la xarxa de política europea SIRIUS en un acte que va organitzar ERDISC i en què Xavier Bonal va fer la conferència "Com garantir el dret a l'educació dels joves d'origen immigrant en un context de crisi".

Com a entitat participant hem presentat dues experiències relacionades amb bones pràctiques realitzades per associacions d'immigrants o de famílies. Aquestes experiències han estat:

Contes del món, de l'AMPA de la llar d'infants Cadí de Barcelona i el Projecte ALIF, de l'associació Almadaa-Horitzons de Sant Celoni.

16

## **Recerca de la Comissió sobre l'Informe per al Comitè dels Drets dels Infants**

Aquesta recerca ha consistit a buscar els indicadors del benestar personal dels infants. A partir d'un qüestionari elaborat per UNICEF, la comissió n'ha fet un de molt similar i l'ha passat a infants de 8, 10 i 12 anys de diferents escoles. Perquè la mostra fos tan ponderada com fos possible, es va intentar connectar amb escoles de tot el territori, de les quals ens van donar resposta afirmativa les següents:

Escola Pare Poveda de Barcelona, institut Enric Granados de Barcelona, escola Salvat Papasseit de Mollet del Vallès, escola Els Alocs de Vilassar de Mar, institut-escola Pi d'en Bugar de Reus i escola Roure Gros de Santa Eulàlia de Riuprimer.

El buidat d'aquest qüestionari ha estat a càrrec d'estudiants de pedagogia de la Universitat de Girona. Els resultats obtinguts passaran a ser analitzats per la Comissió sobre l'Informe per al Comitè dels Drets dels Infants.



## Moviment d'Educació Popular

Per tal de posar en marxa el Moviment d'Educació Popular s'han fet un seguit de trobades amb l'objectiu de posar en comú idees, punts de vista i reflexions de tots aquells col·lectius interessats a formar-hi part.

Les reunions que s'han fet fins ara han estat de dos tipus: les del grup impulsor, que ha fet propostes concretes amb relació al moviment, i les assembleàries, en les quals hi han participat entitats i persones individuals compromeses a formar part del Moviment d'Educació Popular.

El resultat d'aquestes reunions s'ha materialitzat en un document que serà posat a la consideració de tothom en la propera trobada general.

## Accions del Pla Estratègic

La campanya d'associats que s'ha fet al llarg de tot l'any ha tingut un resultat esperançador: tenint en compte la situació econòmica general que estem patint, considerem que el fet d'augmentar associats, és un aspecte positiu.

La iniciativa d'anar a les diferents universitats del país a donar a conèixer l'Associació no va tenir el ressò que esperàvem, però a la vegada l'experiència ha estat molt positiva ja que ha servit per veure quin és l'enfocament que cal donar-li.

Encara que el Pla Estratègic es materialitzava en les accions que acabem d'esmentar, cal dir que des de l'Associació es treballa per trobar estratègies de millora, per continuar sent el moviment de renovació pedagògica que necessiten i esperen els professionals de l'educació del nostre país.

## Visites rebudes

Estar en contacte amb institucions d'altres països que tenen inquietuds similars a Rosa Sensat pel que fa a l'educació, és una de les constants de l'Associació des dels seus inicis.

Les relacions que s'hi estableixen tenen com a resultat visites recíproques que ens permeten intercanviar punts de vista i opinions amb mestres i professors immersos en altres realitats.

Al llarg d'aquest any hem rebut les següents visites

- Colegio Renascença, escola jueva del Brasil
- Maria Teresa Sales, pedagoga uruguaiana



# ÀREA DE **FORMACIÓ**

# ÀREA DE FORMACIÓ

El Consell de Formació s'ha reunit 4 vegades al llarg de l'any 2013: 26 de gener, 2 de març, 1 de juny i 26 d'octubre.

Al gener i febrer s'ha reunit per anar fent el seguiment de la formació de l'Escola de Tardor i d'Hivern i plantejar les línies a seguir per a la programació de l'Escola d'Estiu.

Al maig es va decidir la programació de l'Escola de Tardor i d'Hivern i es va fer el seguiment de la matrícula i difusió de l'Escola d'Estiu.

A l'octubre, com cada any, es va donar la benvinguda a les persones que s'incorporaven per primera vegada al Consell i es va notificar el traspàs de la persona que ocuparà a partir d'ara el càrrec de cap de Formació. Seguint amb l'ordre del dia establert es va fer la valoració de l'Escola d'Estiu de 2013 i es va informar respecte de les dades actualitzades de l'Escola de Tardor.

Seguidament es va decidir, per grups de treball (distribuïdes les persones per etapes), els cursos proposats per incloure a la programació de l'Escola d'Hivern. Es va fer una anàlisi de la situació actual de la formació i van sorgir noves propostes per engegar el proper any (tastets, webinars...).

Durant totes les trobades s'ha reservat i potenciat un espai per al debat dels temes d'actualitat, d'interès i de preocupació per a les escoles i instituts i per als mestres, professors i professores.

19

## Accions de Formació

Enguany s'han realitzat les següents activitats de formació:

### Escola d'Hivern

En total es van programar 25 cursos de formació permanent:

- 2 Educació infantil-escola bressol
- 3 Educació infantil
- 3 Educació infantil i primària
- 4 Educació primària
- 1 Educació secundària
- 5 Educació primària i secundària
- 7 Cursos comuns

### Cursos de Català

En total es van programar 6 cursos:

- 2 cursos de Nivell D
- 2 cursos d'especialització
- 2 cursos de Preparació per a la prova del Nivell D

## **Escola de Tardor .**

En total es van programar 23 cursos de formació permanent:

- 2 Educació infantil-escola bressol
- 1 Educació infantil
- 4 Educació infantil i primària
- 3 Educació primària
- 2 Educació secundària
- 8 Educació primària i secundària
- 3 Cursos comuns

## **Cursos de Català**

En total es van programar 7 cursos:

- 3 cursos de Nivell D
- 4 cursos d'especialització.

## **Jornada Participació: l'aprenentatge de la democràcia**

6 d'abril

En uns moments en què s'està redefinint el valor de la democràcia en l'àmbit social, l'educació necessita també repensar i valorar quines són les oportunitats de participació de les famílies, els equips de mestres, els educadors de lleure i els infants en els diferents espais educatius, per tal d'aconseguir una veritable democràcia participativa.

Organitzen la jornada les etapes d'Infantil, Estimada primària i Secundària de Rosa Sensat

## **Jornada Internacional Infància i espai públic**

### **Un diàleg entre art, educació i espai públic**

6 i 7 de juliol

La cultura de la infància està en el punt de mira d'una societat canviant que es reconeix en nous paradigmes: el sentit de la col·lectivitat, el valor de la creativitat, la importància de l'aprenentatge col·laboratiu, intuïtiu i transversal.

Com volem que pugui ser l'experiència educativa de la infància? Quin rol poden tenir l'art i els processos artístics en aquesta experiència? Com crear una continuïtat entre els espais educatius, els espais d'art i els espais públics? En definitiva, com potenciar la presència de la infància en la vida social de pobles i ciutats?

Va ser organitzada per: revista Infància de l'Associació de Mestres Rosa Sensat i Urbanitas Berlin-Barcelona, i hi van col·laborar: Disseny i producció d'espais de la Universitat Politècnica de Catalunya UPC, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya i CosmoCaixa, amb el patrocini de: Institut Francès de Barcelona, Goethe Institut de Barcelona i Bionade.

## Escola d'Estiu

De l'1 a l'11 de juliol

Lloc: Instituts Joan Boscà i Ausiàs March de Barcelona

### **Tema General:** L'equitat per garantir la igualtat

Un cop garantida l'escolaritat obligatòria per a tots els infants, es fa cada cop més patent que garantir escola és insuficient. Perquè l'escolarització, per ella mateixa, no és garantia d'igualtat d'oportunitats, quan aquest era l'element fonamental de l'escolarització.

I així emergeix una nova inquietud en el món de l'educació, de l'escola, de l'institut i també en el conjunt de la societat: com garantir la igualtat d'oportunitats a tots els infants i joves del país?

Una inquietud que els darrers anys es fa més i més punyent, més dura, més preocupant, perquè s'ha incrementat l'oferta d'escola bressol, s'ha generalitzat el parvulari, s'ha incrementat la secundària postobligatòria, però, malgrat tot, la igualtat no és garantida.

Cal, per tant, un canvi en profunditat en l'educació, amb una política educativa que, per tal de garantir la igualtat, treballi per l'equitat, per donar a cadascú el que necessita, des del naixement i al llarg de tota la vida. D'aquests canvis necessaris se'n va parlar i debatre durant els deu dies del Tema General.

Els ponents del Tema General de la 48a edició han estat:

- Maria Carmen Silveira Barbosa, professora de la Universitat do Rio Grande do Sul
- Guadalupe Jover, professora d'educació secundària
- Joan Subirats, catedràtic de Ciència Política de la UAB
- Maruja Torres, periodista
- Miren Etxezarreta, economista
- Federico Mayor Zaragoza, president de la Fundación Cultura de Paz

### **Algunes dades**

Total assistents: 714 persones. Percentatge d'homes: 13,6%; percentatge de dones: 86,4%

<b>Edats:</b>	<b>Tipus centres de treball:</b>	<b>Lloc de residència:</b>
Menors de 20 anys: 0,4%	Públic: 51,4%	Barcelona ciutat: 39,9%
Entre 20 i 30 anys: 25,6%	Concertat: 14,7%	Província Barcelona: 48,2%
Entre 31 i 40 anys: 35,6%	Privat no concertat: 1,5%	Província Tarragona: 3,9%
Entre 41 i 50 anys: 23,7%	Municipal: 7,1%	Província Girona: 3,6%
Majors de 50 anys: 14,7%	Altres: 25,2%	Província Lleida: 1,8%
		Altres: 2,5%

## Formació en centre

Com hem comentat abans, aquest any hi ha hagut un traspàs del seguiment i elaboració de les propostes de les demandes de formació dels centres, que abans s'organitzava des d'assessoraments. Creiem que ha estat un traspàs encertat atesos el seguiment i fruits que a hores d'ara podem comptar.

Durant el 2013 hem rebut i s'han realitzat set demandes.

## Grau de Mestre

Enguany, quan ja hem tingut el vist-i-plau de la Direcció General d'Universitats, hem estat treballant amb la Universitat de Vic per adequar el Pla d'Estudis a la nova diplomatura, contemplant l'itinerari per als que arriben amb una Formació Professional i els que ho fan amb Cicle Formatiu de Grau Superior.

S'ha treballat des de Rosa Sensat en la difusió i el suport cap a les persones interessades en el Pla.

Des del Servei de Formació hem programat suport per millorar l'anglès, prèviament a l'inici del Pla. S'ha realitzat un curs d'anglès; encara que amb poca matrícula, els resultats a la prova de nivell van ser molt satisfactoris.

22

## Assessoraments

Les peticions concretes de formació en centre s'han realitzat des del Servei de Formació directament, quedant només les tasques d'informació i derivació.

Creiem que hem de fer una nova revisió de l'espai d'assessorament.

## Grups de treball

Els grups de treball en actiu aquest any han estat els següents:

- Seminari de bibliografia infantil i juvenil
- Aprendre ciències tot aprenent a escriure ciència
- La Kinesiologia a l'escola
- Grup de debat d'educació infantil a Vacarisses
- Ètica i estètica a les escoles de Reggio Emilia

- GRICCSO, Grup de recerca i innovació en el currículum de ciències socials
- Grup de treball d'art i literatura
- Passió per la lectura
- a+a+ Grup de Rosa Sensat d'innovació didàctica a infantil, primària i educació especial
- El Punt de Lectura
- Seminari de reflexió dels principis de l'Institut Pikler-Lóczy
- Experimentem amb l'art cinematogràfic
- Scientia Omnibus (= Ciències per a tothom)

Com cada any, durant l'Escola d'Estiu es gesten noves propostes que van donant el seu fruit a l'inici del curs 2013-2014. Són els següents:

- Grup d'Avaluació formativa. Iniciativa dels formadors Francesc Segura i Àngel Domingo acompanyats per diverses persones participants del curs.
- Grup Pensem i compartim un canvi metodològic. Jordina Olivé.
- Grup Àrea Visual i Plàstica. Recursos des de la praxi interdisciplinària. Conxa Martínez Reig.



# ÀREA D'EDICIONS



# ÀREA D'EDICIONS

## Llibres generals

Actualment l'Associació compta amb quatre serveis de publicacions: llibres generals, llibres d'infància, la revista *Perspectiva Escolar* i les quatre revistes d'Infància: *Infància*, *Infancia*, *Infància a Europa* i *Infancia Latinoamericana*.

Cada servei té una estructura i una dinàmica de funcionament pròpies d'acord amb la seva història i les prioritats establertes pels respectius consells i caps.

Aquest 2013, en línies generals, s'han seguit les directrius marcades en el Pla de Treball. Cal explicar algunes circumstàncies que val la pena de ressaltar:

- La col·lecció "Dossiers" es vol adequar cada vegada més a temes candents i actuals del professorat de primària i secundària, i a les necessitats, mancances i buits que detectem en els materials i recursos existents per fer més actius, científics i funcionals el processos d'ensenyament i aprenentatge.
- L'avaluació continuada de la qualitat dels originals que arriben al Servei de Publicacions amb la demanda d'informes a diferents col·laboradors ha estat de gran eficàcia. Aquesta tasca ha permès detectar possibles originals d'interès, així com rebutjar aquells que, tot i la seva bona aparença, s'ha vist que el contingut no s'adequava a la qualitat exigible per la tradició i els principis de l'AMRS.
- La viabilitat econòmica de determinats títols ha estat recolzada amb alguns ajuts en determinats llibres per part d'associacions de l'entorn de l'Associació. Aquest és el cas, per exemple, de *La línia*, de la col·lecció "Fragments", adquirit per l'Ajuntament de Sant Just Desvern, o els diferents títols que hem publicat de la poetessa Alícia Tello.
- S'ha continuat gestionant la consecució d'ajuts institucionals com és el Sistema d'Adquisició Bibliotecària i el Suport Genèric. Malauradament, però, aquests ajuts han disminuït de forma alarmant al llarg de l'any a causa de la crisi econòmica que afecta el Departament de Cultura.
- La col·lecció "MARS", en col·laboració amb Magenta, ha vist aturada totalment la seva activitat per manca de viabilitat davant l'estroncament de les subvencions del Departament de Cultura i el SAB.

25

## Títols editats

### Col·lecció Dossiers:

- *Una altra mirada a les tutories*
- *Educació emocional a l'escola*. Isabel Fuertes i Minerva Gabarró
- *Nombres i operacions II. Dossier 109*. M. A. Canals
- *Números y operaciones II. Dossier 109*. M. A. Canals

### **Col·lecció Quaderns (M.A. Canals):**

- *Quaderns de matemàtiques 13 a 15*. M. A. Canals
- *Cuadernos de matemáticas 13 a 15*. M. A. Canals

### **Col·lecció Testimonis:**

- *Nena, no siguis mestra*. Isabel Brunet Munuera i Maria Magdalena Mercadé Porta

### **Col·lecció Referents:**

- *L'univers lector adolescent*. Mireia Manresa

### **Col·lecció Premi de Pedagogia Marta Mata:**

- *La pantalla infinita*. Ramon Breu

### **Col·lecció Tema General de l'Escola d'Estiu 2012:**

- *Autoritat sense autoritarisme*. Diversos autors

### **Fora de col·lecció:**

- *Joies de la nostra terra*. Alícia Tello
- *Contes a la vora del tot*. Alícia Tello
- *Aquest cos nostre*. Alícia Tello

26

## **Promoció i vendes**

Al llarg del 2013 s'ha seguit fent una especial incidència en la venda directa a escoles i membres del món de l'educació. És per això que s'han iniciat campanyes de venda directa en diferents línies d'actuació:

Promoció i venda per correu electrònic. S'ha fet promoció de les edicions següents: col·lecció "Jo sóc de..." i col·lecció "Jo vinc de..."

Promoció i venda per la pàgina web de l'Associació, fent especial èmfasi en la posada en escena de les novetats i ofertes atractives (descomptes especials per als associats) amb l'objectiu de donar a conèixer les nostres publicacions i que la gent s'habitui a adquirir els llibres per aquest mitjà.

Promoció i venda a l'Escola d'Estiu 2013 amb descomptes del 30% a tots els assistents.

S'ha seguit donant d'alta el Servei de Publicacions al servei DILVE, base de dades que permet la consulta immediata de les nostres novetats i del fons editorial per part de biblioteques i llibreries.

Aquest any s'han presentat els llibres següents: *La pantalla infinita*, de Ramon Breu; *Nena, no siguis mestra*, d'Isabel Brunet i M. Magdalena Mercadé, i *L'univers lector adolescent*, de Mireia Manresa.

## ***Perspectiva Escolar***

S'han publicat sis números, del 367 al 372, amb els monogràfics següents:

- Número 367. Temps i espai per a l'aprenentatge
- Número 368. Llegir i escriure, el desig d'aprendre
- Número 369. El segle de la llum
- Número 370. Estadística i probabilitat per comprendre el món
- Número 371. Contra les desigualtats socials
- Número 372. Música, mestre!

S'ha aconseguit recuperar, des del número 369, la puntualitat en la publicació dels diferents números i en la seva sortida al carrer.

S'han introduït alguns canvis en l'estructura de la revista, especialment visibles en la secció *Mirades*, amb dos col·laboradors fixos: Antoni Tort i Noemí Duran.

No s'ha pogut reprendre encara la publicació en versió digital i en castellà de la revista, per diversos problemes de darrera hora, tot i haver pres la decisió de fer aparèixer el primer número el mes de novembre de 2013.

La *Perspectiva Escolar 371, Contra les desigualtats*, ha estat presentada al Palau Macaya de Barcelona amb la col·laboració de la Fundació Jaume Bofill i a l'Ateneu de Terrassa amb la col·laboració de l'Associació de Mestres Alexandre Galí.

S'ha renovat el Consell de Redacció amb Jordi Canelles i Leo Carbonell en substitució de Quim Làzaro i Aurora Reyes.

27

## ***Infància***

En el Consell de Programació i en els diferents consells de redacció s'ha valorat i iniciat un procés de renovació i incorporació de noves persones.

### **Contingut**

Durant el 2013 s'han publicat els sumaris del 190 al 195, que han recollit les línies temàtiques següents:

- L'art i la bellesa, per resistir. La bellesa en l'educació dels infants. Aportar experiències i reflexions que contribueixin a fer més visible *l'ambient* com un element educador afegit. Contribuir a donar recursos perquè els espais i els materials puguin oferir als infants possibilitats de treball i de descoberta. Posar èmfasi en la bellesa i l'estètica de les diferents arts o dels diferents llenguatges.

- Insubmissió i desobediència. Mostrar com, malgrat les situacions adverses, hi ha projectes i experiències de renovació pedagògica i alhora denunciar totes aquelles accions i polítiques que signifiquin un retrocés o regressió per a l'oferta educativa dels infants, les necessitats de les famílies i les condicions de treball dels mestres.

Dues línies que ajuden a afrontar més positivament la situació actual de l'educació de 0 a 6 anys.

## Estructura

L'estructura de la revista durant el 2013 ha estat la mateixa que els darrers anys. En els diferents consells, però, ha anat sorgint la idea de canviar alguna secció, incloure imatges en colors, i establir més canals de comunicació entre el lector i la revista. Cercar la manera de fer-la més participativa. Es valora, però, que com que no es tracta d'una revista d'actualitat del dia a dia, sinó que és bimensual, és difícil trobar la manera.

## Cobertes

Produccions d'infants dels tallers d'art del Centre Candás del Museu Antón, Astúries

## Seccions

Han recollit en els diferents apartats les línies temàtiques que vertebraven el contingut de les revistes de l'any: des del que han dit o diuen els artistes sobre l'educació, a l'art i la bellesa en l'educació de 0 a 6 anys, o des d'experiències i reflexions de mestres i equips educatius sobre la seva pràctica educativa, fins al valor estètic de l'espai com a element educador. Així també, entrevistes a diferents persones entorn de l'art i la infància en el context actual.

Els contes d'aquest any estaven aparellats amb un joc o contes de somnis.

## Articles

Des de la redacció s'ha intentat fer un acompanyament més proper als autors.

## Temes d'Infància publicats

- 70, *La socialització a l'escola bressol*. Anna Tardos.
- 71, *Escola Slow, pedagogia del quotidià*. Gianfranco Staccioli i Penny Ritscher.

Ha quedat pendent la publicació del tercer Temes d'Infància per causa d'un canvi de darrera hora en el material que havia arribat i dels canvis organitzatius en les dues revistes.

## Viatge d'estudi

El viatge d'estudi d'enguany ha estat a París, els dies 23 i 24 de maig. Aquest any l'assistència ha disminuït. Els Consells de la revista *Infancia* en castellà no han assistit a causa dels canvis en la seva situació laboral deguts a la situació econòmica.

Des del Consell de la revista *Infancia* es valora que potser cal ajornar un temps aquests viatges fins que les mestres recuperin les condicions per poder participar-hi. La manca de substitucions, l'import del viatge i altres condicions s'han de tenir en compte.

## Visita d'estudi

La visita d'estudi de dissabte ha estat a escoles bressol i parvularis de Sant Julià de Ramis, el dia 1 de juny. L'assistència a aquesta activitat ha estat força nombrosa i es valora que se'n podrien fer més durant l'any, perquè la gent vol veure escoles i intercanviar experiències.

## Altres visites

Des de la revista s'han organitzat dues visites de mestres de fora de Catalunya.

### Octubre

Mestres de Brasil (23 persones)

Escoles visitades: EBM Sant Genís (Ajuntament de Barcelona), EB La Casa del Molí (l'Hospitalet de Llobregat), Il·lar d'Infants Cascavell (Generalitat de Catalunya), Espai d'atenció a la petita *infancia* i famílies JM Céspedes (Sant Adrià del Besòs), escola bressol Cavall Fort (Sant Cugat del Vallès) i escola bressol La Mimosa (Sant Cugat del Vallès).

Cal destacar i valorar molt la disponibilitat de les mestres del grup de treball que van venir un divendres a la tarda, després de la feina, a trobar-se amb altres mestres.

### Novembre

Mestres d'Itàlia (15 persones)

Escoles visitades: escola Els Encants, EBM Bellmunt (Ajuntament de Barcelona), Il·lar d'infants Cascavell (Generalitat de Catalunya), escola Pinetons i escola bressol La Verema (Ripollet), Espai 0-3 Cadí-Raval (Ajuntament de Barcelona), EBM Sant Medir (Ajuntament de Barcelona), EBM Dolors Canals (Ajuntament de Barcelona) i EBM Valldaura (Ajuntament de Barcelona).

En aquestes visites s'ha intentat fer una acollida i acompanyament a les diferents escoles també per establir lligams i estar més propers amb les visites i les escoles.

### **Centre de formació Bemem3**

S'han organitzat diferents visites conjuntament amb la biblioteca. Tres grups de cicle formatiu d'educació infantil han estat acollits, amb una explicació de l'Associació, la biblioteca i la revista *Infància*.

### **Web**

Respecte al mòdul de revistes, s'han valorat les millores que cal fer per a la seva utilització, ja que en aquests moments és força limitat i gens àgil, i s'ha remarcat la importància de crear un web per a una revista digital.

S'ha acabat d'introduir la revista *Infància* al mòdul per ser consultada digitalment, gràcies a la feina de la Míriam (estudiant en pràctiques).

Aspectes que s'han de millorar respecte al mòdul:

- Cal trobar la manera que la gent pugui comprar la revista sencera de manera digital.
- S'ha de revisar el tema de la subscripció digital i en paper. No haurien de tenir el mateix preu, ni les mateixes condicions.
- Pensar en un visualitzador amb opció limitada de pàgines per tal que la gent pugui veure el format sencer de la revista, sense opció de descàrrega.

### **Subscripció i promoció**

Aquest any s'han fet diferents promocions amb l'objectiu d'augmentar el nombre de subscriptors i que aquests puguin gaudir d'avantatges en el context de l'Associació.

### **Ajuts**

Com cada any, s'ha sol·licitat l'ajut genèric com a publicació periòdica catalana al Departament de Cultura i ha estat concedit.

## ***Infància***

Al febrer de 2013 celebrarem una reunió del Consell de Redacció per establir el pla de treball per a 2014.

### **Contingut**

Durant el 2013 s'han publicat els sumaris del 137 al 142.

En el Consell de Redacció de febrer de 2013, s'acordaren els aspectes següents:

### **Prioritats**

Continuar amb el treball de la renovació dels Consells Autonòmics de l'Estat.

Donar més concreció a les línies temàtiques, i per fer-ho:

- Acompanyar l'escriptura d'articles des dels Consells.
- Utilitzar l'entrevista com a mètode per extreure el més valuós pedagògicament, ja que arriba amb dificultat als articles escrits.

### Línies temàtiques

Es concreten dues línies temàtiques:

1. Instrumentals o bàsiques, com: l'observació a l'acció, el quotidià...

2. Joc

### Seccions

A la secció de *página abierta*, mantenir el torn de participació dels Consells i ampliar les possibilitats de continguts:

- reflexió contextualitzada sobre l'actualitat educativa
- recollir frases, paraules, comentaris, anècdotes, opinions amb les quals els infants ens sorprenen i ens fan pensar
- comentari sobre un article publicat en un número anterior

Mantenir la secció *qué decimos, qué hacemos* per tal de qüestionar-nos la pràctica quotidiana, amb escrits enviats pels Consells per torns.

A la secció de *buenas ideas*, també per torns de participació dels Consells, diversos continguts:

- Transformació dels espais  
(per la intervenció i proposta de l'adult / per l'acció dels infants)
- Materials recuperats
- Anècdotes
- Produccions dels infants

Recuperar la secció del conte *Érase una vez*, amb diverses possibilitats: contes tradicionals, contes inventats pels infants, contes editats...

### Edicions Infancia

S'han traduït 3 llibres de la col·lecció Temes d'infància en català i s'han publicat a la col·lecció Temas de Infancia en castellà, coeditada amb Octaedro:

Mariano Dolci: *Gargots teatrals*

Loli Gil, Marta Guzman i Esther Moreno: *Fent camí cap a l'escola que volem*

Sílvia Majoral: *Seguint el fil de les propostes dels infants*

## Web

Durant aquest any s'ha continuat fent el manteniment del mòdul de revistes i arreglant aquells inconvenients que els usuaris es troben.

Es continua treballant per posar a l'abast de tothom, a Internet, el ric patrimoni històric i documental de la revista. Queda pendent però la incorporació al mòdul de continguts de la revista.

## Subscripció i promoció

S'ha fet un nou esforç de difusió i promoció per a la subscripció, i preus per a estudiants.

Es mantindran les promocions en jornades o congressos, amb ofertes especials per subscriure's a la revista i, d'acord amb Octaedro, per a les coedicions.

## Ajuts i patrocinis

Des de la revista s'ha seguit treballant per aconseguir el suport institucional del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad per mantenir l'enviada d'exemplars d'*Infancia* a Amèrica Llatina.'

## **Infància a Europa i Infancia en Europa**

### Consell de redacció

El Consell està format pels diferents membres que publiquen la revista als respectius països. Durant l'any 2013 el Consell es va reunir dues vegades, la primera vegada a Utrech i la segona a Atenes.

### Publicacions:

Les publicacions d'aquest any 2013 han estat:

- Compartir l'educació amb les famílies (núm. 24)
- El temps dels infants (núm. 25)

### Dossiers dels principis de la declaració *L'educació infantil*

Durant aquests darrers anys s'ha estat treballant per tal d'elaborar uns dossiers complementaris a la declaració *L'educació infantil: una perspectiva europea*, que inclou 10 principis per regir qualsevol política europea de la infància. Cada dossier se centra en un dels principis de la declaració.

Fins ara, s'ha elaborat:

Principi 1. Accés, un dret de tots els infants (Perrine Humblet)

Principi 7. Avaluació: participativa, democràtica i transparent (Tullia Mussati)



Principi 6. Diversitat i elecció: condicions per a la democràcia (Peter Moss)

Principi 8. Donar valor al treball: els professionals del 0-6 i la paritat amb els mestres de l'escola (Jan Peters i Stig Lund)

Principi 5. Coherència: un marc per recolzar una visió compartida (Brownen Cohen)

## ***Infancia Latinoamericana***

Els números per a l'any han estat:

- Número 7. Rural, indígena, població de frontera. Coordinat pel Consell de Paraguai
- Número 8. Primera infància. Educació i gènere. Coordinat pel Consell d'Argentina
- Número 9. El joc. Coordinat pel Consell del Perú

### **Reunió del Consell de Coordinació i Congrés**

Asunción ha estat la ciutat amfitriona aquest any. Al novembre s'hi va fer un Congrés internacional i la reunió anual de la revista.

Congrés Internacional "La educación de los más pequeños, una apuesta al presente y al futuro". Es va fer els dies 4 i 5 de novembre de 2013 a Asunción.

33

El van organitzar el Ministeri d'Educació i Cultura, l'Organització d'Estats Iberoamericans i l'Associació de Mestres Rosa Sensat amb la seva revista *Infancia latinoamericana*.

Van participar a la trobada: autoritats del Ministeri d'Educació i Cultura, Ministeri de Salut, Secretaria Nacional de la Infància i l'Adolescència, Secretaria d'Acció Social, Secretaria Nacional pels Drets de les Persones amb Discapacitat, referents d'institucions públiques, organitzacions de la societat civil, organismes de cooperació, organitzacions no governamentals, convidats de 16 de països de la regió i 12 representants dels Consells de la revista *Infancia latinoamericana*.

Es pot assenyalar que els resultats d'aquest seminari han estat importants perquè el valor de les xarxes construïdes, pel fet d'incloure els diferents sectors i acollir les aportacions de tots, ha donat un marc solidari i compromès a seguir abordant la importància de la infància en cada àmbit de treball.

El seminari ha estat present en els mitjans de comunicació i ha arribat a tot Amèrica Llatina, fet que té un valor fonamental perquè ha donat visibilitat a la tasca que fa la revista, a la seva aportació i com a antecedent de treball en xarxa que es pot repetir en altres països.

En la reunió del Consell de Coordinació, a més de preparar i debatre el pla de treball de 2014 s'informà sobre la situació difícil que està vivint l'Associació de Mestres Rosa Sensat des de fa tres anys, i molt durament el 2013, com a conseqüència de la crisi econòmica que pateix tot el país.

#### **Ampliar la xarxa a cada país**

Durant aquest any han augmentat els Consells de Redacció, especialment a Argentina i Mèxic.

#### **Incrementar el nombre de subscripcions**

Una fallada tecnològica ha fet que l'increment previst no s'hagi produït, d'acord amb les previsions tècniques establertes en la mecànica d'inscripció.

Però, d'altra banda, durant aquest any la revista és a gairebé 13.000 webs. Un fet imprevist per nosaltres que possiblement permet considerar que la difusió i utilització de la revista va molt més enllà del que s'havia previst.

#### **Indexació de la revista**

El tema ha estat estudiat durant aquest any. S'han vist els pros i els contres del que representava i s'ha pres l'acord d'aportar el treball fet al Consell de Coordinació per impulsar la seva decisió el 2014.

34

#### **Recerca de nous suports econòmics**

Durant els tres primers anys la revista ha rebut el suport econòmic de la Fundació Bernard van Leer. Per tant, durant aquests anys s'ha treballat per trobar noves fonts de finançament tant en institucions públiques com privades i cap de les accions realitzades han tingut resultats positius.



# SERVEIS

# SERVEIS

## Biblioteca

En el decurs del 2013 s'ha portat a terme el pla de treball proposat tal com s'exposa en el diferents apartats que es descriuen a continuació.

### Dades generals de la biblioteca

Fons total de llibres a 31-12-2013: 68.632 documents

Increment fons d'educació any 2013: 322 documents

Increment fons infantil any 2013: 165 documents

Revistes informatitzades a 31-12-2013: 668 títols

Revistes que es reben actualment: 192 títols

Total articles de revistes informatitzats (des de 1995): 16.476 articles

Préstec total 2013: 5.977 documents

Consulta en sala: 8.293 documents

Llibres: 7.713 documents

Revistes: 580 documents

Circuit dels llibres nous:

Donacions llibres fons educació: 915

Donacions revistes (*Cuadernos de pedagogía*): 172

Compra fons educació: 34

Donacions fons infantil: 609

Intercanvi fons infantil: 200

Circuit del fons dels llibres nous:

450 llibres infantils i juvenils que s'han desestimat

301 llibres del fons d'educació que s'han desestimat

Total donacions i intercanvis del fons infantil: 809

Total donacions fons d'educació (llibres i revistes): 1.087

### Projecte Punt de Lectura

S'ha participat en les reunions convocades pel Projecte Punt de Lectura durant tot l'any. També s'ha participat en les reunions dels grups Competència Informacional, Biblioteca escolar i Grup de coordinació (Pau Raga) i La lectura en el desenvolupament personal i emocional (Amàlia Ramoneda), que formen part del Punt de Lectura.

## **Fons i tasques tècniques**

### **Donacions**

Volem destacar les donacions de llibres i revistes procedents de la redacció de la revista *Cuadernos de Pedagogía* i de la Fundació Germán Sánchez Ruipérez. També s'han rebut llibres per al fons històric i general d'educació així com materials educatius del mètode Montessori donats per Luis de Orellana. També ha fet donació al fons d'educació Montserrat Oliver.

### **Adquisicions revistes**

A la Biblioteca han arribat aquest any 215 títols diferents de revistes, que sumen un total de 348 nous exemplars.

### **Catalogació del fons**

Des de gener fins a desembre de 2012 s'han catalogat un total de 487 documents.

Amb relació a la Memòria Digital de Catalunya s'han fet diferents intervencions per ajuntar les dues col·leccions que hi tenim allotjades. Ara ja està disponible a: <http://mdc1.cbuc.cat/collections.php>. A finals de desembre s'ha fet un canvi en la presentació. S'ha afegit una pàgina molt més visual donant importància a les imatges i fent-la més amigable per a la consulta a través de dispositius mòbils.

37

## **Serveis**

### **Préstec interbibliotecari**

Aquest any hi ha hagut un total de 21 peticions de préstec interbibliotecari.

### **Consulta del fons a les diferents sales**

El total de llibres consultats a les diferents sales de la biblioteca és de 7.713.

S'han consultat un total de 580 revistes del fons d'educació i literatura infantil i juvenil.

### **Atenció als lectors**

Continuem treballant i oferint serveis com a biblioteca escolar, com a biblioteca infantil i com a centre especialitzat en literatura infantil i juvenil, on els mestres i altres professionals relacionats amb la docència i l'atenció a la infància vénen a fer consultes sobre l'organització de la biblioteca escolar, la dinamització del fons, bibliografies temàtiques o d'autors, a més a més del préstec de llibres habitual i el treball diari d'atenció als lectors de la biblioteca.

La biblioteca ofereix assessorament a mestres, pedagogs i investigadors que fan treballs relacionats amb el fons històric i els arxius.

Aquest any s'han deixat documents en diferents suports del fons històric i arxius per a la realització, entre d'altres, dels següents projectes:

- Documental sobre *La transició* d'Agustí Corominas
- Exposició del 50 aniversari de l'institut Infanta Isabel, materials de l'arxiu Angeleta Ferrer

### **Altres tasques relacionades amb l'atenció dels lectors:**

#### **Visites**

- Visites a la biblioteca de grups de treball, alumnes matriculats als cursos de Rosa Sensat

#### **Visites comentades a la Biblioteca:**

- Cicles formatius d'educació infantil: institut Vilumara, IES Puig i Cadalfach, Solc Nou, escola Bemen-3, escola Dolmen (l'Hospitalet), IES Ferran Tallada (Barcelona), IES Salvador Seguí (Barcelona), La Salle Gràcia (Barcelona)
- Universitat de Girona. Alumnes de 1er de Pedagogia (Xavier Besalú)
- Universitat Barcelona. Facultat de Biblioteconomia i Documentació. Alumnes del màster de Biblioteques escolars i promoció de la lectura
- Universitat de Barcelona. Alumnes d'educació infantil
- Universitat Ramon Llull - Blanquerna. Grau d'Educació infantil
- Universitat de l'Experiència de la UB. Informació, biblioteques i documentació en clau personal
- Mestres de Pisa (Toscana)
- Taller coordinat per Montse Colilles amb educadores d'escola bressol
- Mestres de Brasil
- Biblioteca infantil de les AMPA de les escoles del Raval
- Fundació Pere Tarrés
- Grup de treball de l'ICE Diversitat i educació d'adults
- Diverses visites al fons històric i arxius

#### **Bibliografies**

Elaboració de bibliografies temàtiques adreçades a socis, lectors, grups de treball, professors de cursos que ho sol·licitin.

Aquest any s'han elaborat les següents bibliografies:

- Selecció de llibres infantils i juvenils "Quins llibres...?", butlletins de primavera, estiu, tardor i hivern
- Recull bibliogràfic: Freinet
- Novetats bibliogràfiques per a *Perspectiva Escolar* i xarxes socials
- Bibliografies temàtiques dels monogràfics de la revista *Perspectiva Escolar*
- Seleccions de llibres per a infants i joves (Nadal, Sant Jordi, estiu)
- Exposició i bibliografia de la celebració dels 50 anys de La Galera

Selecció bibliogràfica realitzada pel Seminari de Bibliografia Infantil i Juvenil i la tasca de la Biblioteca infantil.

## Publicacions

- Article publicat a la revista *Infància*. Entrevista
- Article publicat a l'Anuari de l'Observatori de Biblioteques, Llibres i Lectura de la UB, *Les biblioteques escolars a Catalunya, 2010-2011*

## Exposicions bibliogràfiques

S'han realitzat a la biblioteca les següents exposicions bibliogràfiques:

- "Poesia a l'escola", activitat realitzada conjuntament amb les Biblioteques Associades a la UNESCO (abril-maig)
- Exposició bibliogràfica sobre el Tema General de l'Escola d'Estiu: Equitat per garantir la igualtat
- Exposició sobre el mestre Antoni Benaiges, "Desenterrant el silenci" (desembre)
- Exposició bibliogràfica sobre "Prevenició de la SIDA i educació afectiva i sexual" amb motiu del dia mundial de la SIDA, en col·laboració de SIDA Studi (1 de desembre)
- Exposició bibliogràfica i de material pedagògic entorn de la pedagogia i el mètode de Maria Montessori, "Maria Montessori, una pedagogia de la vida"
- "Quins llibres...? Hivern" (gener-març)
- "Llibres a cau d'orella" (gener-abril)
- "Quins llibres...? Primavera-estiu" (abril-setembre)
- "Quins llibres...? Tardor" (setembre-desembre)
- "Noies i nois: tants a tants". Selecció de llibres per impulsar la lectura, la coeducació i el debat a parvulari, educació primària i secundària
- Exposició celebració dels 50 anys de La Galera

## Cursos, jornades, xerrades i altres activitats

- Participació en la taula rodona organitzada pel CIRD: Presentació de les motxilles *Princeses que no esperen prínceps i nois que no volen ser pirates*
- Visita i xerrada a l'AMPA de l'escola bressol El Xic de Vacarisses: Primers passos entre llibres
- Tertúlia sobre els primers passos entre llibres amb l'AMPA de l'escola bressol Cadí
- Xerrada amb els mestres de l'escola bressol El cel blau sobre els primers passos entre llibres
- Tertúlia amb el grup de biblioteques escolars del CRP de Sants-Montjuïc sobre llibres de coneixements: criteris, selecció, elaboració d'una maleta i compra a la llibreria Quinsllibres
- Cursos Escola d'Estiu: *A cor què vols: Explorem la diversitat de llibres per a infants.*

Presentació del treball bibliogràfic i maletes "Noies i nois: tants a tants" a:

- Centres de recursos pedagògics de Sarrià-Sant Gervasi, Sants-Montjuïc, Horta-Guinardó, Nou Barris i Sant Andreu
- Presentació del treball bibliogràfic i maletes "Noies i nois: tants a tants" al centre de recursos de Teià i al Consell Comarcal de Berga
- Presentació de la selecció de novetats per a infants i joves als centres de recursos de Nou Barris, Sant Andreu, Sants-Montjuïc, Horta-Guinardó, per Nadal, Sant Jordi i estiu.

## Col·laboració amb altres institucions

- Jornada de treball del Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya per a les Institucions de CCUC (Catàleg Col·lectiu)
- Reunió plenària de la Comissió de Lectura Pública de Barcelona
- Grup de Biblioteques Associades a la UNESCO
- Col·laboració amb el centre Sida Studi (associació que treballa en la prevenció el VIH/Sida).
- Col·laboració amb la Facultat de Biblioteconomia com a tutors en relació amb el conveni de pràctiques dels alumnes de grau i màsters
- Participació en reunions de l'Observatori de Biblioteques, Llibres i Lectura de la Universitat de Barcelona, així com en la redacció d'un article sobre l'estat de les biblioteques escolars a Catalunya, 2010-2011 per a l'Anuari de l'Observatori.
- Participació en el projecte europeu Grundtvig: nova família, nou infant? Viatge a Torí i visita a l'escola bressol i parvulari d'Alpignano i a la biblioteca municipal, coordinada pel CEMEA (Centri di Esercitazione ai Metodi dell'Educazione Attiva)



- Participació en el curs de formació de monitors de l'escola El Sol (Saifores)
- Préstec de maletes de llibres d'anada i tornada a 11 escoles i instituts de Barcelona.
- Col·laboració amb la revista especialitzada en narrativa gràfica *Fuera de Margen*, realitzant la cerca bibliogràfica dels llibres amb traducció en llengua castellana.
- Col·laboració amb la revista *Faristol*, del Consell Català de Llibres per a Infants i Joves, elaborant la selecció i préstec dels llibres que la il·lustren.
- Assessorament en l'organització de la biblioteca escolar de Rubén Darío
- Visites trimestrals de l'aula d'acollida de l'escola Rubén Darío.
- Club de lectura "A cau d'orella". Coordinació, organització i dinamització de tres grups de lectura:
- Escola Rubén Darío: Grup de cicle mitjà. Grup de cicle superior.
- Escola Drassanes: Grup de cicle mitjà i superior.
- Participació en el programa Xarxa de Lectura de Tot Raval, en un projecte que treballa sobre com i per què fomentar el gust de la lectura en els infants i joves del barri del Raval. Sessions de formació de monitors: 2 grups.

## Arxiu historic

41

Durant el 2013 s'ha avançat en l'ordenació del fons de l'Associació Rosa Sensat segons el quadre de classificació establert el 2006.

L'entitat ha acceptat la donació realitzada per la Fundació Marta Mata dels documents de l'Associació Rosa Sensat que es trobaven en poder de Marta Mata. Així, s'ha iniciat la incorporació d'aquests materials en les sèries corresponents del fons, la qual cosa ha obligat a classificar i descriure de bell nou les unitats ja entrades a la base de dades.

Simultàniament s'ha seguit informatitzant i descrivint, segons la norma NODAC, la documentació referent a les sèries documentals del quadre de classificació. Per motius econòmics no s'han pogut escanejar les unitats de catalogació previstes, prèviament descrites.

S'han transferit a l'Arxiu Nacional de Catalunya els fons tractats per Elena Espinet del CEPEC i de Coordinació Escolar, de l'Associació d'Amics de l'Institut-Escola, així com també la sèrie "Escola d'Estiu" del fons Rosa Sensat.

### Arxiu Associació de Mestres Rosa Sensat

16 caixes de trasllat, que inclouen 65 arxivadors

2 carpetes grans, de cartells i calendaris

13 caixes de trasllat per a publicacions  
6 caixes de trasllat per a audiovisuals (màsters)

Coordinació escolar : 2 caixes de trasllat, que inclouen 8 arxivadors

### **Amics de l'Institut-Escola**

1 caixa de trasllat, que inclou 4 arxivadors

### **CEPEC**

29 caixes de trasllat, que inclouen 108 arxivadors

1 carpeta gran amb cartells

5 arxivadors de fotografies

Podreu trobar tots aquests fons a l'espai web de Rosa Sensat, abans que s'acabi 2014.

Queda pendent de formalitzar i signar el conveni amb la Generalitat que, mitjançant un repositori, permetrà la conservació dels materials audiovisuals i electrònics.

## **Comunicació i premsa**

42

Durant el 2013 des de Comunicació i Premsa hem tirat endavant el pla de treball proposat i aprovat a finals de l'any passat. Un pla de treball que tenia com a línies mestres incrementar notablement la nostra presència a les xarxes socials, i sobretot a Facebook i Twitter, consolidar la nostra posició de referent per als mitjans de comunicació, i continuar treballant en la millora constant de les estratègies de difusió i de publicitat dels serveis i actes de l'Associació.

Pel que fa a la nostra presència a les xarxes socials hem continuat millorant el número de seguidors i la presència a totes les xarxes on estem presents, i a més ens hem introduït a Google+ i LinkedIn.

### **Facebook**

Seguidors totals: 7.349 (4.005 a finals del 2012)

Tot i que el principal gruix de seguidors és a Espanya (6.433), dels quals 2.103 es troben a Barcelona ciutat, també tenim seguidors a d'altres 44 països (19 a finals del 2012), entre els quals 149 a Brasil (90 el 2012), 81 a Itàlia (66), 72 a Argentina (34) i 66 a l'Uruguai (49).

La llengua predominant entre els nostres seguidors és el castellà, amb 3.902, seguida pel català, amb 2.169 persones. També hi ha l'anglès (170), el portuguès (145) i l'italià (87).

### **Twitter: @RosaSensat**

Nombre de seguidors anuals: 9.362 (5.495 a finals del 2012)

Nombre de persones que seguim: 1.341 (1.345 el 2012)

Nombre de piulades realitzades: 3.166 (2.760 el 2012)

Igual que a Facebook, l'increment de seguidors a Twitter ha estat molt constant durant l'any, consolidant-se mes a mes, però de forma més ràpida que Facebook.

### **YouTube:**

Vídeos penjats el 2013: 11 vídeos (total al canal: 30)

Youtube no és el canal de vídeo prioritari per a Rosa Sensat, per la qual cosa no és el lloc on s'han publicat i es publiquen tots els vídeos dels cursos, activitats i jornades de l'Associació.

El vídeo més vist ha estat la conferència de Guadalupe Jover a l'Escola d'Estiu, amb 489 visualitzacions i 2.789 minuts totals de visualitzacions.

### **Vimeo**

Vídeos totals pujats el 2013: 12 (vídeos totals al canal: 71)

Àlbums: 8

Nombre de vegades que s'han vist: 5.296

Nombre de vegades que s'han descarregat: 65.683 (2012: 59.885)

Vimeo és el canal de vídeo principal de Rosa Sensat, per la qual cosa es disposa del servei Premium.

### **Flickr**

Fotos totals al canal: 1.243 (2012: 929)

Vistes totals: 58.954 (2012: 13.536)

Nombre d'àlbums: 53

### **Bloc: EP! MESTRES**

Nombre total de posts penjats el 2013: 19 (nombre total de posts: 54)

Nombre total de lectures 2013: 8.084 (total des de l'inici del blog: 25.400)

Al blog hi pengem tots els editorials de les revistes que fem, sobretot de *Perspectiva Escolar* i *Infància*, i també del butlletí RS.

Les portes d'entrada preferents al blog són Facebook i la nostra pàgina web

Per països, les entrades han estat sobretot des d'Espanya (16.016), seguit d'Amèrica (1.281) i França (374).

## Dades de visites a altres blogs de Rosa Sensat:

- El blog dels Quaderns de matemàtiques de la M. Antònia: 25.613 visites
- Excursions i activitats a secundària: 5.874 visites
- El Punt de Lectura: 5.550 visites

### Linkedin

Contactes: 838

### Google+

Contactes: 68

### Web

Després d'haver posat en funcionament la nova pàgina web l'any 2012, aquest any hem continuat actualitzant diàriament la informació i ajustant el nou mòdul de revistes, incorporant-hi més pdf i millorant-ne el funcionament, una feina que encara no ha finalitzat. També s'ha incorporat a la *home* informació i logos sobre les entitats i administracions que ens patrocinen i donen suport.

Pel que fa a les dades de visites a la web durant 2013 hem tingut:

- 114.609 visites (110.050 el 2012)
- 75.340 visitants únics (66.861 el 2012)
- 354.664 pàgines visitades (320.665 el 2012)

44

## Nova aplicació per a mòbil i tauleta

A principis de novembre es va dissenyar, a través de l'aplicatiu de *conduit.com*, una aplicació per a mòbil i tauleta per a Rosa Sensat, mitjançant la qual es pot donar servei a través d'una nova plataforma tecnològica. A mitjan novembre l'aplicació es va penjar a la tenda online d'Android i a mitjan desembre a l'App Store d'Apple.

L'aplicació compta amb informació actualitzada de les novetats editorials, de formació i de revistes de l'Associació, i ofereix també la possibilitat d'associar-se a través del mòbil i de seguir l'agenda d'actes.

Les dades per a la plataforma a 31 de desembre:

- Mòbil amb sistema operatiu Android: 244 persones que se l'han descarregat.
- Mòbil Iphone: 259
- Tauleta Android: 16
- Ipad: 57

TOTAL: 576 descàrregues

## Repercussió als mitjans de comunicació

A Rosa Sensat no disposem de cap servei de recull de premsa diari, per la qual cosa la repercussió de l'Associació als mitjans de comunicació és molt superior a la relació que aportem en aquesta Memòria, confeccionada a partir de les demandes dels mitjans de comunicació arribades a Comunicació durant l'any.

### Premsa

- La Vanguardia, suplement ES, dissabte 12 de gener. Declaracions de Maria Vinuesa al reportatge sobre si els nens han d'ajudar a casa.
- Ara Criatures, dissabte 2 de març. Irene Balaguer en el reportatge "Triar escola". I també un breu sobre la presentació del moviment Educació Popular.
- Ara Criatures, 16 de març. Maria Vinuesa: Deures.
- El País, 1 de març. Irene Balaguer parla per al suplement sobre escoles que fan per a la Comunidad de Madrid.
- El País, 18 de març. Maria Vinuesa: "Escuelas activas que echan el cierre".
- El Periódico, 7 de març. Declaracions d'Irene Balaguer entorn del baròmetre del CIS sobre la valoració dels mestres.
- El Periódico, 8 d'abril. Maria Vinuesa parla sobre la participació de les famílies als consells escolars.
- El PuntAvui, 9 d'abril. Contraportada del diari. Entrevista a Teresa Ribas, mestra jubilada i membre del col·lectiu MARC.
- Cuadernos de Pedagogía, núm. 434, abril 2013. Jornada Etapes.
- Escuela. Entrevista amb Eulàlia Valeri (guardó Marta Mata).
- ABC, 13 de maig. El colectivo Rosa Sensat rechaza el decreto de plantillas de la Generalitat.
- ARA Criatures, 24 d'agost. Maria Vinuesa: Sobre la socialització de llibres.
- EL Periódico, 3 de setembre. Declaracions de Maria Vinuesa a "El país dels repetidors".
- La Vanguardia, suplement ES. Declaracions d'Irene Balaguer sobre el tema "nens i política".
- El diario.es. Informació sobre debat i presentació de *Perspectiva Escolar* 371 al Palau Macaya.
- El Periódico, 26 de novembre. Declaracions d'Irene Balaguer a "Rigau elimina en 2 anys la partida de reciclatge de professors".
- La Vanguardia, suplement ES. Maria Vinuesa: Per què deixem de dibuixar?
- ARA. Reportatge "Dones enginyeres per vocació" de Montserrat Roca, coordinadora d'un grup de treball.
- Ara, 5 de desembre. Declaracions d'Irene Balaguer a "Informe PISA: la diversitat a l'aula és un handicap?"

## Agències

- EFE, 13 de maig. El colectivo Rosa Sensat rechaza el decreto de plantillas de la Generalitat.
- EFE, 1 de març. Entrevista a Irene Balaguer.

## Ràdio

**COPE Catalunya** (Pepe Collado). Irene Balaguer parla sobre la valoració dels mestres segons el baròmetre del CIS de febrer.

### Ràdio 4

- Entre hores una vegada al mes, 20 de novembre (programa sobre la Convenció dels Drets dels Infants). Participació d'Irene Balaguer.
- Matí a 4 bandes, 4 de desembre. Tema del dia: la carta als Reis. Antoni Poch (Associació Rosa Sensat), ha estat durant molts anys director de l'escola pública de Terrassa La Roda i ha rebut diversos premis com a docent.

Xarxa Ràdio, informatiu 9 d'octubre. Maria Vinuesa parla sobre el tractament de la religió a la llei Wert.

46

### Catràdio

- Els matins amb la Mònica Terribas, 23 d'octubre. Irene Balaguer parla sobre la LOMCE.
- El suplement del cap de setmana, 29 de desembre. Maria Vinuesa parla sobre els deures a les vacances.

## Televisió

InfoK, 16 d'abril. Hort Vital.

Tele5, 11 d'abril. Maria Vinuesa parla sobre la sentència del TSJC.

BTV, 8 d'octubre. L'informatiu. Irene Balaguer parla sobre l'Informe de la OCDE.

TV3-324.cat. L'Associació de Mestres Rosa Sensat premia el moviment educatiu de les Illes Balears.

BTV. Informatiu del vespre. Irene Balaguer sobre l'Informe PISA: "El problema és de fons perquè a les criatures encara les ensenyen de la manera tradicional, com si fossin gravadores".

8TV, 21 de desembre. Equip de reporters de 8aldia. Irene Balaguer parla sobre l'Informe PISA.

## Diaris online

- Vilaweb. Maria Vinuesa: Magisteri en construcció.

## Per la repercussió del Premi Marta Mata

ELPUNTAUVI: Premien la comunitat educativa de les Illes Balears

ARA BALEARIS: L'Associació de Mestres Rosa Sensat premia el moviment educatiu de les Illes Balears

ARA BALEARIS: L'Associació Rosa Sensat premia el moviment educatiu de les Illes  
L'Assemblea de Docents de les Illes serà l'encarregada de recollir-lo en nom de la comunitat educativa de Balears

VILAWEB: L'Associació Rosa Sensat premia el moviment de la comunitat educativa de les illes amb el Guardó Marta Mata 2013

Diari de Balears: Premi de l'Associació de Mestres Rosa Sensat als docents de Balears

- Llibertat.cat
- Es liceu
- Diari de Balears: La Comunitat educativa rep el premi Marta Mata (27.11.2013)
- Eldiario.es: un al·legat a favor de la investigació als instituts (27.11.2013)
- Butlletí de notícies de la Diputació
- Fotos USTEC
- El PUNTAUVI: Entrevista a Antònia Font: "Les Balears són el laboratori de la LOMQE"

47

## Altres activitats de comunicació

S'han enviat notes de premsa als mitjans de comunicació sobre les activitats de l'Associació, amb especial incidència en l'Escola d'Estiu, les presentacions de novetats bibliogràfiques i l'acte de lliurament del Premi de Pedagogia Marta Mata. En total s'han enviat 12 notes de premsa.

- S'ha gestionat la pàgina web redactant i penjant, puntualment, les informacions d'interès, així com d'agenda.
- S'han elaborat i enviat 10 butlletins digitals.
- S'han realitzat 5 vídeos de difusió de novetats editorials, de la parada de Sant Jordi i de l'acte de lliurament del Premi Marta Mata.
- S'ha coordinat el treball voluntari de la parada de Sant Jordi.
- S'han enviat els correus electrònics generals de la casa (socis, formació i altres).
- S'ha dissenyat i editat el primer calendari de l'educació 2014.

## Disseny

- S'han editat els 10 diaris de l'Escola d'Estiu.
- S'han dissenyat i penjat 25 bàners i anuncis tant a la web com al Facebook.

- S'han realitzat 7 targetes.
- S'ha dissenyat el web de la revista *Infancia latinoamericana* (encara no està publicat).
- S'han dissenyat els elements de difusió dels cursos de l'Escola d'Estiu, Tardor i Hivern.
- S'ha editat la Memòria 2012 i el Pla de Treball 2013
- S'han editat les Conclusions de l'Escola d'Estiu 2013
- S'han dissenyat 10 anuncis per a les revistes de Rosa Sensat.

## Recepció

Des de la recepció de l'edifici s'ha donat informació i s'ha donat atenció a les demandes de les diverses entitats que comparteixen l'edifici, que són:

- La Fundació Artur Martorell.
- L'Associació de Mestres Rosa Sensat.
- La Federació de Moviments de Renovació Pedagògica.
- L'Escola Lliure El Sol
- L'EOI (des del setembre del 2013)
- Les diverses entitats educatives que hi tenen la seva seu social o que gaudeixen d'un espai.

48

Les persones de recepció han garantit la responsabilitat d'obrir i tancar l'edifici.

## Serveis

**Fax:** *Ha disminuït molt l'enviament i rebuda de fax, però s'ha mantingut el servei i la seva distribució, i el control del manteniment.*

**Correu:** *S'ha distribuït la correspondència rebuda a les diferents entitats. S'ha classificat el correu per enviar i s'ha portat a correus.*

**Missatgeria:** *Excepcionalment, s'ha fet ús d'aquests servei.*

**Màquines de pastes i begudes:** *S'ha fet el seguiment i control del subministrament i funcionament.*

**Correu electrònic:** *Cada dia s'ha fet el reenviament als diferents serveis de l'Associació dels correus genèrics arribats a l'adreça general de Rosa Sensat.*

**Espais:** *S'ha fet el control de les reserves de la sala d'actes i reserves dels espais del conjunt de l'edifici.*



## Venda d'edicions de Rosa Sensat

- S'ha realitzat la venda de les publicacions de l'Associació d'acord amb les indicacions establertes per Administració.
- S'ha fet l'inventari de l'estoc de llibres de publicacions.
- S'han preparat comandes per enviar.

## Manteniment

**Espais:** S'ha adequat la sala d'actes en funció de l'activitat.

**Vestíbul:** S'ha mantingut l'ambient de l'entrada i s'ha realitzat la selecció, col·locació i renovació de les informacions d'entitats culturals que hi ha al vestíbul.

**Reparacions:** S'han recollit en una llista els desperfectes de l'edifici i s'han fet arribar periòdicament a l'empresa responsable de les reparacions.

**Ascensor:** S'ha avisat l'empresa de manteniment quan hi ha hagut una avaria.

**Telefonia:** Durant l'any no s'ha produït cap avaria, ni de la centraleta ni de cap extensió.

## Administració

Hem hagut de gestionar el servei de manera excepcional atesos els esdeveniments de l'any.

Només el tancament de març ha estat dins de l'operativa prevista. Un cop vist el pobre resultat del primer trimestre i atesa la tendència de les vendes de publicacions i el cop als cursos de català per la nova estratègia del Consorci, vàrem fer un tancament excepcional al maig i una revisió del Pla Estratègic per al 2013.

Una primera proposta de mesures de reducció de despeses es fa un cop acabada l'Escola d'Estiu. Davant la impossibilitat de portar-les a terme ens comprometem a un segon tancament excepcional a l'agost per confirmar la situació. La revisió del Pla Estratègic que es fa al setembre serveix com a suport per a la presentació de dues propostes d'ERO, una d'extinció per a una part del personal i una altra de modificació substancial de condicions de treball per a la resta.

## Gestió de la tresoreria

Ha estat fonamental comptar amb el quadre de tresoreria, que ha permès fer un seguiment acurat de la situació de disponibilitat de líquid.

Els retards en el cobrament de les subvencions de la Generalitat i de la Diputació, ens han seguit obligant a buscar entitats que ens volguessin finançar, incrementant les despeses per interessos.

El finançament amb Coop57, Serveis Financers Ètics i Solidaris que al desembre de 2012 pujava a 126.000 euros, es va tornar al llarg del primer semestre, tan aviat vàrem rebre les subvencions pendents. Malauradament, hem hagut de demanar una altra bestreta sobre subvencions pendents que puja a 24.000 euros a desembre de 2013.

D'altra banda, s'ha aconseguit un finançament de l'Agència Tributària que puja a 14.000 euros a desembre de 2013, bestretes puntuals al llarg dels darrers quatre mesos de pagaments pendents de la Diputació i l'IMEB i un préstec per finançar els 58.000 euros d'indemnitzacions que han resultat de l'extinció de 5 contractes de treball.

Finalment, el deute que tenim amb la Fundació Artur Martorell es consolida a llarg termini i després de dos anys de carència es tornarà en vuit anys.

## Comptabilitat

- S'han elaborat els pressupostos i les justificacions dels projectes i dels ajuts de les administracions.
- S'ha tingut la comptabilitat al dia amb tancament trimestral al març i dos tancaments excepcionals als mesos de maig i agost.
- S'ha facilitat el control pressupostari als responsables dels departaments de la casa.
- S'han presentat els tancaments i una revisió del pressupost de l'exercici al Consell Econòmic de l'Associació.

50

## Gestió de vendes

Tot i que ha millorat el control i seguiment del procés de venda de publicacions mitjançant el web i altres sistemes de venda, queda pendent vincular-ho amb el manteniment de les existències.

Hem seguit reduint la morositat fent un seguiment més curós dels cobraments i una gestió excepcional dels saldos històrics als comptes.

## Gestió de personal

S'han integrat tots el canvis que han resultat d'aplicar les modificacions substancials a les condicions de treball al novembre.

## Suport informàtic

S'ha garantit el correcte funcionament dels ordinadors i s'han aplicat configuracions i correus electrònics nous i s'ha fet el manteniment de les còpies de seguretat del servidor.

S'ha contractat una línia òptica de dades que substitueix les anteriors ADSL millorant la velocitat i reduint el cost del servei.



# COMPTES ANUALES

## COMPTES ANUALS

<b>Pèrdues i Guanys</b>	<b>2013</b>
Xifra de activitats	377.673
Subvencions i Ajuts	273.180
Quotes de soci i Altres	90.139
<b>Total Ingressos</b>	<b>740.992</b>
Cost de producció i tramesa	142.566
Honoraris professionals	173.787
Despeses del personal	344.221
Lloguers	28.533
Altres despeses	158.193
<b>Total despeses</b>	<b>847.300</b>
Despeses financeres	3.970
Ingressos financers	-1.284
<b>Resultat abans d'impostos</b>	<b>-108.995</b>

<b>ACTIU</b>	<b>2013</b>
<b>A) ACTIU NO CORRENT</b>	<b>6.444</b>
I. Immobilitzat intangible	443
II. Immobilitzat material	6.001
<b>B) ACTIU CORRENT</b>	<b>329.591</b>
II. Existències	96.168
III. Deutors comercials i altres comptes a cobrar	201.529
1. <i>Clients per vendes i prestacions de serveis</i>	50.062
3. <i>Altres deutors</i>	151.467
V. Inversions financeres a curt termini	1.476
VI. Periodificacions a curt termini	1.561
VII. Efectiu i altres actius líquids equivalents	28.857
<b>TOTAL ACTIU</b>	<b>336.035</b>

<b>PATRIMONI NET I PASSIU</b>	<b>2013</b>
<b>A) PATRIMONI NET</b>	<b>48.271</b>
III. Reserves	138.285
V. Resultats de exercicis anteriors	18.981
VII. Resultat de l'exercici	-108.995
<b>B) PASSIU NO CORRENT</b>	<b>86.907</b>
II. Deutes a llarg termini	86.907
<b>C) PASSIU CORRENT</b>	<b>200.856</b>
III. Deudas a curt termini	66.610
IV. Deutes amb empreses associades a curt termini	24.000
V. Creditors comercials i altres comptes a pagar	102.627
1. <i>Proveïdors</i>	46.342
2. <i>Altres creditors</i>	56.285
VI. Periodificacions	7.620
<b>TOTAL PATRIMONI NET Y PASSIU</b>	<b>336.035</b>



# LES PERSONES

# LES PERSONES

**Junta Rectora:** David Altimir, Assumpta Baig, Irene Balaguer, Montse Benlloch, Xavier Casamayor, Ester Derch, Toni Domènech, Miquel Angel Essomba, Ivan Febrer, Rosa Ferrer, Ramon Grau, Joan Portell, Pau Raga, Núria Regincós, Clara Salido, Maria Vinuesa.

**Comissió Executiva:** David Altimir, Irene Balaguer, Francina Martí i Maria Vinuesa.

**Equip de treball:** Assumpta Baig, Enric Batiste, Xavier Besalú, Presen Biniés, Rosa Campos, Xavier Casamayor, Mercè Comas, Clara Elias, Elena Espinet, Teresa Font, Marta Guzman, Eva Jansà, Pau Llorens, Mercè Marlés, Jordi Navarro, Joan Portell, Pau Raga, Amàlia Ramoneda, Ariadna Rosanas, Pau Ruiz, Raquel Sandín, Rosa Subirats, Chiqui Subirana i Àlex Vila.

**Jurat del Premi Marta Mata de Pedagogia:** Roser Colomer, Rosa Garvín, Artur Noguerol, Àngels Oller, Carme Ortoll, Teresa Pietx, Antoni Poch.

## Consells

**Consell Econòmic:** Josep Pardos, Montse Pardos i Francesc Sesplugues

**Consell de Formació:** Carme Alemany, Esteve Corominas, Lluís Corominas, Graciela Esteban, Joan M. Girona, Laia Gòdia, Carles Gràcia, M. Carmen Gracia, Salvador Grané, Rosa Ibáñez, Mercè Mas, Natàlia Mayor, Rebeca Oropesa, Eulàlia Ros, Maria Rovira, Pilar Trabal, Rosa Vilalta, Enric Vilaplana i Maria Vinuesa.

**Consell de publicacions generals:** Ramon Besora, Eulàlia Montserrat, Àngels Prat i Mariona Trabal.

**Consell de Redacció Perspectiva Escolar:** Antoni Domènech, Josep Callís, Jordi Canelles, Leo Carbonell, Mercè Comas, Dolors Freixenet, Ramon Grau, Elena Noguera, Joan Pagès i Antoni Poch.

**Consell de Redacció Infància:** Elisabet Abeyà, Esther Aguiló, Mercè Ardiaca, Irene Balaguer, Montserrat Baliarda, Nancy Bello, Teresa Boronat, Clara Claramunt, Carme Cols, Judit Cucala, Montserrat Daniel, Montserrat Fabrés, Rosa Ferrer, Carme Garriga, Esteve Ignasi Gay, Gemma Gil, Marisol Gil, Xavier Gimeno, Josepa Gòdia, Josepa Gómez, Roser Gómez, Marta Guzman, Teresa Huguet, Montserrat Jubete, Elisabet Madera, Sílvia Majoral, Blanca Montaner, Misericòrdia Olesti, Àngels Ollé, Marta Ordóñez, Beatriu Pérez, Núria Regincós, Montserrat Riu, Carme Rubió, Eva Sargatal, Rosa M. Securún, Lurdes Tarradas, Dolors Todolí, Marta Torras, Maria Torres i Elisenda Trias.

**Consell de Redacció Infància:** Milagrosa Borrego, Susana Fonseca, M.<sup>a</sup> Adoración de la Fuente, Carmen García, M.<sup>a</sup> Cruz Gómez, Maite Gracia, M.<sup>a</sup> Paz Muñoz, Juanjo Pellicer, Joaquín Rayón, Margarita Rojas i M.<sup>a</sup> del Carmen Soto.

## Consells autonòmics:

**Andalusia:** Catalina Barragán, Mercedes Blasi, Silvia Cortés, Carmen García, M.<sup>a</sup> Carmen Láinez, Juan P. Martínez, M.<sup>a</sup> Gracia Moya, Carmen Ortiz, Antonio Rodríguez, Monserrat Rodríguez y Maribel Serralvo.

*Astúries:* Jorge Antuña, Alejandra Campo, M.<sup>a</sup> José Claudio, Herminia Iglesias i Joaquín Rayón.

*Canàries:* Candelas Arenas, Rosi Castro, Yaiza Corujo, Lucía Costa, Verónica Durante, M.<sup>a</sup> Gema Fernández, Carmen Hernández, Elena Marrero, Agustín Perdomo, M.<sup>a</sup> José Pinto, Rafaela Quintana, Margarita Rojas, Lucía Trujillo

*Cantàbria:* Isabel Bolado, Vero Cólliga, Sergi Díez, M.<sup>a</sup> Paz Muñoz, Cristina Salamanca i M.<sup>a</sup> Cruz Torrecilla.

*Castella-La Manxa:* Isabel Aparicio, Carmina Gallego, Antonia García, M.<sup>a</sup> Cruz Gómez i Natalia Mota.

*Castella-Lleó:* M.<sup>a</sup> Ángeles Gutiérrez, M.<sup>a</sup> del Carmen Sánchez, M.<sup>a</sup> del Carmen Soto i Rubén Soto.

*Euskadi:* Nerea Alzola, Mónica Calvo, Maite Gracia, Koro Lete, Jasone Llona i Maite Pérez.

*Extremadura:* Milagrosa Borrego, Ana Labrador, M.<sup>a</sup> José Molina, Isabel Paredes, Francisca Isabel Parejo, M.<sup>a</sup> Paz Pellisa, Diego Zambrano

*Galícia:* M.<sup>a</sup> Adoración de la Fuente, Lois Ferradás, M.<sup>a</sup> Dolores Rial i María Vilar.

*Madrid:* Soledad Ballesteros, Carmen Cuesta, Avelina Ferrero, Gemma González, Mónica Pérez, Lourdes Quero i Marta Vázquez.

*Múrcia:* Salvador Alcón, M.<sup>a</sup> Eulampia Baldoy, Mercedes Mañani, Juanjo Pellicer, Natalia Única i M.<sup>a</sup> José Vicente.

*Navarra:* Ana Albertín, Ana Araujo, Mirta Lidia Eiroa, Susana Fonseca, Ana Guerendiáin, Alfredo Hoyuelos, Camino Jusué i Inma Larrazábal.

56

**Consell de Coordinació Infància latinoamericana:** Patricia Redondo, María Carmen Silveira Barbos, Ofelia Reveco, Anita Tacuri, Enric Batiste, Irene Balaguer, Loli Estrada, Marien Peggy Martínez, Rossina Vanessa Sánchez, Lala Mangado i Ramona Bolívar Jennifer Haza.

### **Consells de Redacció Infància latinoamericana:**

**Argentina:** Patricia Redondo, Mónica Isabel Allende, María Laura Carrizo, María Dolores Cassiani, Elisa Castro, Mónica Beatriz Fernández, Arianne Hecker, Patricia Kaczmarzyck, Mónica Lucena, Cristina Angela Martínez, Silvina Mazzoleni, Irina Montergus, María Elena Onsano, Claudia Susana Pérez, María Silvia Rebagliatti, Patricia Redondo i Carolina Edith Sena.

### **Brasil**

RIO GRANDE DO SUL: Sandra Regina Simonis Richter, Susana Fernandes i Marta Quintanilha Gomes.

SANTA CATARINA: Altino Martins Filho i Roselane Campos.

PARANÁ: Catarina de Souza, Gizele de Souza i Carla Agulham.

SÃO PAULO: Ana Paula Soares Silva i Anete Abramowicz.

RIO DE JANEIRO: Ligia Aquino i Fernanda Bortone.

DISTRITO FEDERAL: Rita Coelho i Jaqueline Moll.

MINAS GERAIS: Isabel de Oliveira e Silva, Lívia Maria Fraga Vieira, Mônica Ângela de A. Meyer i Vanessa Ferraz Almeida Neves.

CÉARA: Sílvia Helena Vieira Cruz.



BAHIA: Marlene Oliveira dos Santos.

MARANHÃO: Fabiana Oliveira Canaveira.

ALAGOAS: Telma Vitória i Lenira Haddad.

SERGIPE: Maria Cristina Martins.

**Chile:** Tatiana Goldrine, Maria Victoria Peralta, Liliana Norambuena, Ofelia Reveco i Ximena Venegas.

**Ecuador:** Anita Tacuri.

**Espanya:** Irene Balaguer, Eva Jansà, Soledad Ballesteros, Mercedes Blasi, Silvia Morón i Juanjo Pellicer.

**México:** Patricia Figueroa, Jennifer Haza, Nashieli Ramírez i René Sánchez.

**Nicaragua:** María Inés Blandino, Rosario Bravo, Mercedes Castillo, Loli Estrada, Luis Antonio López, Nora Mejía, Ada Ligia Portocarrero i Luz María Sequeira.

**Paraguay:** Ana Basso, Marijo Beiga, Odila Benítez, María Elena Cuevas, Maricha Heiseke, Marien Peggy Martínez Stark, Patricia Misiego, Claudia Pacheco, Nelly Ramírez, Bell Sánchez, Marcela Scaglia i María Victoria Servin.

**Perú:** Laura Hidalgo, Cecilia Noriega Ludwick, Rosina Vanessa Sánchez Jiménez, Elena Velaochaga de Le Bienvenu i Olga Patricia Vergara Bao.

**Uruguay:** M.ª Ema Disego, Susana Libonatti, Lala Mangado, Alicia Milán, Yolanda Oyarbide, Pilar Petingi, Martín Rebour i Aida Rodríguez.

**Venezuela:** Guadalupe Ballesteros, Ramona Bolívar, Faviola Escobar, Reina Galindo, Luisa Martínez, Freija Ortega i Mariangel Rodríguez.

## Consell de Redacció Infància a Europa i Infància en Europa

*Catalunya:* Marta Guzman

*Croàcia:* Helena Buric

*Escòcia:* Jacqueline Cassidy

*Itàlia:* Ferruccio Cremaschi

*Alemanya:* Eva Gruber

*Bèlgica:* Perrine Humblet, Ankie Vandekerckhove

*Dinamarca:* Stig Lund

*Portugal:* Lúcia Santos

*Polònia:* Teresa Ogrodzinska

*Holanda:* Wilma Schepers

*França:* Marie Nicole Rubio

*Grècia:* Gella Varnava-Skoura

## Consell de Coordinació Infància a Europa i Infància en Europa

Roger Prott, Wilma Schepers i Teresa Ogrodzinska

## Etapas

**Etapa d'educació infantil:** Anna Salvatella, Joana O'Callaghan, Clara Salido, Carme Cols, Noemí Ramírez, Sandra Filip, Joan Arquerós, Irene Balaguer, Rosa Ferrer i Eva Jansà.

**Etapa d'educació primària:** David Barba, Carme Alemany, Pitu Fernández, Mercè Olivé, Carme Burgués, Lluïsa Doménech, Conxita Sotelo, Teresa Teixidor, Ester Derch, Cerme Massegú, Josefa Calbet i Marta Báguena.

**Etapa d'educació secundària:** Mercè Vicién, Sílvia Zurita, Laia Benito, Laia Montserrat, Montserrat Puig i Anna Gou i Carmen Díez.

**Voluntàries i voluntaris:** Montserrat Benlloch, Pilar Benejam, Paola Bustamante, Marta Cava, M.Teresa Codina, Carme Cols, Francina Claveria, Agustí Coromines, Pere Darder, Xec Fabrés, Josep Fernandez, Joaquim Ferrer, Pere Fortuny, Mireia Garriga, Núria Hortal, Assumpció Lisson, Maria Lucchetti, Mar Marquez, Concepció Martínez, Sílvia Moron, Artur Noguerol, Pepa Òdena, Àngels Ollé, Joan Pons, Rosa Maria Pujador, Marcel·li Reyes, Teresa Ribas, Montse Segú i Mercè vilaró.

## Formadores i formadors

Alba Alemany Caso	Gemma Gallofré Camps	Marta Vila De Abadal Ruiz
Alba Rubió Pons	Gemma Núñez Ponsa	Mercè Arànega Espanyol
Alfredo Hoyuelos Planillo	Gemma Paus Benzal	Mercè Cuadras Pagès
Amàlia Ramoneda Rimbau	Gino Ferri	Meritxell Sabaté Helices
Amparo Fernández Moreno	Isabel Fuertes Valero	Mireia Geronès Montel
Ana Araujo Hualde	Ivan Febrer Bellostes	Monica Hermoso Solano
Ana Lucia Goulart de Faria	Jesús Chivite i Perez	Montserrat Colilles Codina
Anete Abramowicz	Joan M. Girona Alaiza	Montserrat Escayola Coris
Àngel Domingo Villarreal	Joan Portell Rifà	Montserrat Fabrés Valls
Àngels Hugas Batlle	Jordi Jubany Vila	Montserrat Ferràs Chavarrias
Àngels Ollé Romeu	Jordi Muixí Gés	Montserrat Fons Esteve
Anna Canamassas Guardiola	Josefa Guitart Mas	Montserrat Pàmies Carbonell
Anna Pilar Hortal Moreno	Josep Callís Franco	Montserrat Sala Pesarrodonà
Anna Torner Santanach	Josep Francesc Delgado	Neus Milà Vidal
Anna Trifonova	Mercader	Noelia Rubio Martínez
Antoni Ballester Vallori	Lola Sanchez Grané	Noemí Milà Carbonell
Antonia Ferrari	M. Antònia Canals Tolosa	Noemí Ramírez Fernández
Belén Jaime Manzano	M. Teresa Feu Vidal	Núria Borràs Rovira
Berta Miquel Josa	Magalí Porta Navarro	Núria Freixas Clavell
Carles Gràcia Martínez	Manuel Ballesteros Martín	Núria Mestres Emilio
Carme Font Pallarès	Mar Màrquez Olivella	Ofelia Reveco iVergara
Carme Pablo Puig	Mar Morón Velasco	Olga Checa Herranz
Catalina Mateo Garcia	Mara Davoli	Olga Fandos Sanz
Clara Massons de Lama	Margarida Margalef Sastre	Oscar Malo Recio
Claus Jensen	Margarita Mascaró Pérez	Pascal Humbert
Cristina Bota i Oliveras	Margarita Oncins Casanova	Pau Farràs Ribas
Cristina Roca Cotos	Maria Carmen Silveira	Penny Ritscher
Cristina Rusiñol Sos	Barbosa	Pilar Melcón Martinez
David Altimir Sans	Maria De la Guerra Miguel	Pilar Sanmartí Roset
David Aparicio Miró	Maria Jose Nieblas Baeza	Ramon Breu Panyella
David Castillo Garcia	Maria Rosa Gil Juan	Ramon Martí Amigó
Dulcimarta Lemos Lino	Maria Ruiz i Pinazo	Rita Camps Marsal
Elena Frauca Cantó	Maria Sales Saez	Roberta Bricca
Elena Gascón Latorre	Maria Sellarès Pérez	Rocio Galindo Chacón
Elisabet Solà Blasco	Mariano Dolci	Rosa Boixaderas Sáez
Emma Bosch Andreu	Marina Segués García	Rosa Eva Campo Bolado
Enric Ramiro Roca	Mario Barajas Frutos	Rosa Maria Barnadas
Enric Vilaplana Lapena	Marion Tielemann	Guerrero
Eva Marín Trujillo	Mariona Chicot Bosch	Roser Boltes Arcusa
Eva Poch Garcia	Mariona Trabal Mitjans	Roser Ros Vilanova
Evaristo González Prieto	Marta Barba Serra	Salvador Rodríguez
Francesc Giménez Fàbregas	Marta Martín Alemany	Almendros
Francesc Segura Domínguez	Marta Ordóñez Castellnou	Sandra Figueras Valls
Francis Feybli	Marta Secall Roca	Sefa Rueger Aymerich

Sergi Cercós Vilademunt  
Silvia Majoral Clapés  
Susana Arànega Español  
Susana Gallardo Martínez  
Teresa Pietx i Colom  
Teresa Ribas Puig-agut  
Tona Castell Escuer  
Toni Seuma Font  
Xavier Geis Balagué  
Xavier Martínez López

### **Grups de treball Seminari bibliografia infantil i juvenil**

ASSUMPCIÓ LISSON

Emma Bosch  
Dolors Carrió  
Montserrat Codina  
Montserrat Colilles  
Mariona Garcia  
Xavier Graells  
Mercè Laplana  
Meritxell Margarit  
Miquel Massaguer  
Carme Pardo  
Jordi Parés  
Laura Pares  
Núria Segarra  
Françoise Samuel  
Mariona Trabal  
Sadurní Tudela  
Montserrat Valero  
Anna Herráez  
Cecília Lledó  
Teresa Font  
Amàlia Ramoneda

### **Aprendre ciències tot aprenent a escriure ciència**

ESTEVE CODINACH

Àngels Longán  
Oscar Peris  
Montserrat Roca  
Mireia Torruella  
Lídia Treserras

### **La Kinesiologia a l'escola**

MONTSERRAT

ESCAIOLA

Anna Dotú  
Manuel Luís Peralta  
Maritxell Balcells  
Sílvia Baigorri  
M<sup>a</sup> del Pilar Piernau  
Marta Portell

Andrea Marquier  
Maireia Martín  
Núria Robles

### **Grup de debat d'educació infantil a Vacarisses**

MARTA BALLBÉ,

MARTA GUZMAN

Maritxell Manzanares  
Ana Martos  
Palmira Oller  
Amparo Ferrera  
Montse Arcas  
Maria del Carmen Carrero  
Sandra Mallafré  
Benvingut Monjo  
Montse Flores  
Montse Carmona  
Noelia Palmero  
Marta Álvarez  
Piedad Dolores Martín  
Sara Molina  
Raquel Rica  
Esther Moreno  
Isabel Ariza  
Mireia Morales  
Anabel Jiménez  
M. Carme Palet  
Rosa M<sup>a</sup> Teixidor  
M<sup>a</sup> Pilar Jiménez-Paños

### **Ètica i estètica a les escoles de Reggio Emilia**

MARIA VINUESA

Carme Pérez  
Verónica Piñero  
Pilar Manzano  
Gisela Cabré  
Anna Ventura  
Joana O'Callaghan  
Rebeca Oropesa  
Conxi Valero  
Maria Rovira  
Roser Ferrer  
Anna Masip  
Mercè Pardo  
Gemma Jarque  
Sandra Muñoz  
Vanesa Doblado  
Laia Guàrdia  
Estel Teruel

### **GRICCSO**

ROSER CANALS

Peilar Benejam  
Maria Dolors Bosch  
Montserrat Casas  
Carles Garcia  
Neus González  
Montserrat Palomera  
Carles Anguera

### **Art i literatura**

MONTSERRAT

COLILLES

Sònia Sánchez  
Miriam Comino  
Luz Maria Recio  
Noelia Pareja  
Emma Bosch  
Maria Rovira  
Alejandra Oyola  
Cristina Soldevila  
Amàlia Ramoneda  
Pascal Humbert  
Anna Majó  
Cristina Àngel

### **Passió per la lectura**

JAUME CENTELLES

M Isabel Batlló  
Núria Esther Fernández  
Pilar Ferriz  
Susana López  
M<sup>a</sup> Dolors Nadal  
Magalí Serra  
Mercè Carner  
M Rosa Isern  
Margarita Alonso  
Núria Figuerola  
Marta Martín  
Eva Maria Martínez  
Amàlia Ramoneda  
Montserrat Sordé

### **a+a+**

JOSEP CALLÍS

Alba Alemany  
Manuel Ballesteros  
Marta Barba  
Joan Bramona  
Mariona Chicot  
Raquel Codina  
Cristina Erra  
Ingrid Escobairó  
Anna Fernández  
Montserrat Ferrás  
Laura Fontanillas  
Núria Freixas

Carme Garcia  
Laia Garcia  
Mireia Geronés  
Laura González  
Maria de la Guerra  
Aihhoa Guerrero  
Rosa M Hernández  
Anna Pilar Hortal  
Ciscu Lombart  
Eva Marín  
Ramon Martí  
Catalina Mateo  
Núria Méndez  
Eva Montes  
Patrícia Rios  
Míriam Rodríguez  
Maria Ruíz  
Montserrat Sala  
Maria Sales  
Marina Segués  
Toni Seuma  
Elisabet Solà  
Sara Sola  
Núria Urgell  
Marta Vila de Abadal  
Eva Arrey  
Susanna Bassols  
Consol Buixeda  
Estel·la Camps  
Gerard Capdevila  
Marta Casadevall  
Isaac Cirera  
Elisabet Clarà  
Jordina Collell  
Sandra Compte  
Maria Dilmé  
Neus Guixeras  
M Pilar Martínez  
Montserrat Masdevall  
Anna Méndez  
Olga Puignou  
Mercè Ramon  
Lurdes Reig  
Jennifer Roger  
Teresa Rosa  
M Àngels Rosés  
Lídia Saavedra  
Núria Solà  
Ruth Vert  
Isabel Vilagran  
Alícia Vilarnau  
David Castillo  
Maria Ros

### **Punt de lectura**

ASSUMPCIÓ LISSON

Montserrat Batallé  
Magda Blanes  
Leonor Carbonell  
Pere Darder  
Joan Ferrés  
Josepa Gómez  
Jordi Jubany  
Dolors Masats  
M<sup>a</sup> Antònia Maura  
Artur Noguerol  
Carme Pardo  
Teresa Pietx  
Jordi Quintana  
Pau Raga  
Rosa Maria Ramírez  
Amàlia Ramoneda  
Carme Ribes  
Mónica Ricart  
Pepa de la Rocha  
Rosa Securun  
Mariona Trabal  
Jordi Parés  
Albert Criado  
Cecília Lledó  
Mercè Abeyà  
Montserrat Gabarró  
Mariona Garcia  
Juli Palou  
Rosa Mut

### **Institut Pikler-Lóczy**

MONTSERRAT FABRÉS

M Rosa Ferri  
Rut Sánchez  
Tania González  
Marta Duque  
Mercè Camps  
Pilar González  
Rosa Pin  
Noemí Ramírez  
Eva Jansà  
Núria Milán  
Ana Maria Morales  
Pilar garcia  
Glòria Sintes  
M Pilar Herrero  
Mar Vázquez  
Amelia Llor  
Irene Lázaro  
Carla González  
Manuela Fernández  
Alícia Prats  
Carme Arias  
Núria Sarinena  
Jordi Riera  
Itziar Aranz

Mireia Ferrando  
Maria del Mar Soriano  
Elena Sánchez  
Azahara Méndez  
Montserrat Boza  
Núria Mena  
Maite Utrera  
Ruth Grau  
Roser Blancafort  
Begoña Jiménez  
Susana Guixá  
Sandra Filip  
Lidia Gadea  
Andrea Abarca

### **Experimentem amb l'art cinematogràfic**

CLARA HIDALGO

Mónica Bargalló  
Cristina Fernández  
Pema Dechen Riera  
Mila Juan

### **Scentia Omnibus**

MARCEL COSTA

Digna Couso  
Jordi de Manuel  
Josep Masalles  
Maria del Pilar Menoyo  
Marta Simón



**CONVENIS  
I AJUTS  
INSTITUCIONALS**

# CONVENIS I AJUTS INSTITUCIONALS

## GENERALITAT DE CATALUNYA

### Departament d'Ensenyament

- Ajut per l'organització de l'escola d'estiu
- Dues comissions de serveis

### Departament Cultura

- Ajut per les publicacions periòdiques

## DIPUTACIÓ DE BARCELONA

### Educació, Igualtat i Ciutadania

- Conveni de Col·laboració
- Una comissió de servei

## AJUNTAMENT DE BARCELONA

### Institut Municipal d'Educació

- Conveni de Col·laboració
- Dues comissions de servei

## AJUNTAMENT DE SANT JUST DESVERN

- Ajut per a una publicació

## ALTRES AJUTS

### FUNDACIÓ ARTUR MARTORELL

- Ajut genèric

### FUNDACIÓ PROPEDAGÒGIC

- Digitalització Perspectiva
- Punt de lectura
- Introducció del fons històric de les revistes al web

### FUNDACIÓ BERNARD VAN LEER

- Infància llatinoamericana

R O S  
S E N  
S A T