

NOIES I NOIS: TANTS A TANTS

Educació Secundària Obligatòria

Mòdul 1.- L'art de posar-se en la pell dels altres!

Personatges de ficció que conviuen ètica i responsablement!

A partir de les lectures amb protagonistes que es comprometen en la cooperació i el respecte mutu. Heroïnes i herois amb capacitat d'avaluar la importància d'avançar junts per la superació dels estereotips, dels prejudicis i del sexisme. Persones que han sabut percebre que la convivència ètica ve abonada pel respecte i la coresponsabilitat.

A partir de 12 anys

	CITA BIBLIOGRÀFICA
1	CHMIELEWSKA, Iwona. <i>Dos personas.</i> Barcelona: Océano, 2010 (Océano travesía)
2	HERNÁNDEZ, Pau Joan. <i>Makosa per a marimba i gralla.</i> Barcelona. Bambú, 2010
3	LIAO, Jimmy. <i>La noche estrellada.</i> Granada: Barbara Fiore, 2010
4	PEDROLO, Manuel de. <i>El mecanoscrit del segon origen.</i> Barcelona: Edicions 62, 1976
5	PONTI, Claude. <i>Catàleg de pares.</i> Barcelona: Corimbo, 2009
6	RODRÍGUEZ, Mónica. <i>La bicicleta de Selva.</i> Anuska Allepuz (il·l.) Madrid: Anaya, 2010

A partir de 14 anys

	CITA BIBLIOGRÀFICA
7	BANKS, Lynne Reid. <i>Tigre, tigre.</i> Barcelona. Bambú, 2010
8	GOLDING, Julia. <i>Taoshira.</i> Barcelona: Cruïlla, 2010

Mòdul 2.- Viure al límit! Arribar a la meta!

Protagonistes de la literatura que accepten reptes amb entusiasme i bon humor!

A partir de lectures amb protagonistes decidides a fer-se valdre i defensar la igualtat d'oportunitats. A ser capaces d'aconseguir els reptes que es proposen. Personatges que es valoren i s'estimen, que aprenen a viure sense discriminar.

Persones creatives, comunicatives, que desprenen optimisme i felicitat.

A partir de 12 anys

9	KELLY, Jacqueline. <i>La evolución de Calpurnia Tate.</i> Barcelona: Roca, 2010
10	LIENAS, Gemma. <i>El diari lila de la Carlota.</i> Barcelona: Empúries, 2001 (Empúries. Narrativa)
11	MANSO, Anna. <i>Una noia N.O.R.M.A.L. s'ofereix de cangur.</i> Barcelona: Cruïlla, 2011
12	MARTÍN, Andreu. <i>La nit que Wendy va aprendre a volar.</i> Alzira: Bromera, 2007 (Espurna)

A partir de 14 anys

	CITA BIBLIOGRÀFICA
13	MANSELL, Henning. <i>Jugar con fuego.</i> Madrid: Siruela, 2007 (Las tres edades)
14	MANSELL, Henning. <i>El secreto del fuego.</i> Madrid: Siruela, 2007 (Las tres edades)
15	PRESSLER, Mirjam. <i>Malka Mai.</i> Barcelona: Empúries, 2003 (L'odissea)
16	PULLMAN, Philip. <i>La maledicció del robí.</i> Alzira: Bromera, 2010 (Esfera. Els llibres de Philip Pullman)
17	PULLMAN, Philip. <i>L'ombra del nord.</i> Alzira: Bromera, 2011 (Esfera. Els llibres de Philip Pullman)
18	PULLMAN, Philip. <i>El Tigre del Pou.</i> Alzira: Bromera, 2011 (Esfera. Els llibres de Philip Pullman)

Mòdul 3.- Criatures d'empenta per construir un món millor!

És necessari: un projecte vital! És indispensable: esperit crític i participació solidària!

A partir de lectures amb protagonistes que ens ensenyen a lluitar per millorar el món. Models de perseverança. Persones creatives, comunicatives, crítiques, que inciten a infants i joves a comprometre's en accions solidàries amb el medi físic i social, en activitats i bones pràctiques ben necessàries.

A partir de 12 anys

	CITA BIBLIOGRÀFICA
19	ALEXANDRÍ, Ferran. <i>Agatha Cristhie</i> . Carles Arbat (il·l.) Barcelona: Parramón, 2009 (Em dic...)
20	BERNAL, M. Carme; RUBIO, Carme. <i>Senyora Rodoreda</i> . Àvelin (il·l.) Barcelona: Publicacions de l'abadia de Montserrat, 2008 (Tant de gust...)
21	BERNAL, M. Carme; RUBIO, Carme. <i>Senyora Anglada</i> . Paloma Valdívia (il·l.) Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2009 (Tant de gust...)
22	CLARK, Kathy. <i>La Casa de l'Àngel de la Guarda</i> . Barcelona. Bambú, 2011 (Viscut)
23	GIL, Carmen. <i>Anna Frank</i> . Barcelona: Parramón, 2008 (Em dic...)
24	NIMROD. <i>Rosa Parks</i> . Barcelona. Estrella Polar, 2001 (L'odissea)

A partir de 14 anys

	CITA BIBLIOGRÀFICA
25	BARAKAT, Ibtisam. <i>Tastant el cel: Una infantesa palestina</i> . Barcelona: Bambú, 2009 (Viscut)
26	HOLM, Jennifer L. <i>Penny, caiguda del cel: Retrat d'una família italoamericana</i> . Barcelona: Bambú, 2009 (Viscut)
27	LI, Moying. <i>Neu de primavera: Créixer a la Xina de Mao</i> . Barcelona: Bambú, 2009 (Viscut)
28	MOUCHARD, Christel. <i>Devi, reina de los bandidos</i> . Zaragoza. Edelvives, 2010 (Alandar)
29	RIVAS TORRES, Mercè. <i>Vides</i> . Barcelona: La Galera, 2005 (El Corsari)

Mòdul 4- Vides de paper. Vides “normals” de persones extraordinàries!

Tones de sensibilitat, respecte, comprensió, perseverança i tenacitat!

A partir de lectures amb nenes protagonistes inconformistes, valentes, transgressores, amb coratge. Nenes que planten cara... que es creixen davant les adversitats. Protagonistes que la literatura infantil i juvenil a través de diferents autors i autoras ha anat introduint a partir de la segona meitat del segle passat col·laborant i, fent un gran servei a infants i joves, en la progressiva supressió d'estereotips i de clixés de gènere amb actuacions de coresponsabilitat, ferma, ... i molt sentit de l'humor.

A partir de 12 anys

	CITA BIBLIOGRÀFICA
30	ALCOTT, Louisa Mary. <i>Donetes.</i> Àngel Burgas (Adap.); Ignasi Blanch (Il·l.) Barcelona: Lumen, 2011
31	AVI. <i>La veritable confessió de Charlotte Doyle.</i> Barcelona: Bambú, 2010 (Exit)
32	CARRANZA, Maite. <i>Frena, Cànida, frena.</i> Barcelona: Cruïlla, 2007 (Gran angular)
33	HEUVEL, Eric; ROL Ruud van der; SCHIPPERS, Lies. <i>La recerca.</i> Barcelona: Estrella Polar, 2010 (Comic Books)
34	GALLEGO, Laura. <i>Ales de foc.</i> Barcelona: La Galera, 2007
35	LIAO, Jimmy. <i>El sonido de los colores.</i> Cádiz: Barbara Fiore, 2007
36	LERAY, Marjolaine. <i>Una caperucita roja.</i> Barcelona: Océano, 2010 (Océano travesía)

A partir de 14 anys

	CITA BIBLIOGRÀFICA
37	BONDOUX, Anne-Laure. <i>Temps de miracles.</i> Barcelona. Baula, 2010
38	CARRANZA, Maite. <i>L'esperit dels gels.</i> Alzira: Bromera, 2010 (Esfera)
39	CARRANZA, Maite. <i>El Clan de la Lloba.</i> Barcelona: Edebé, 2005
40	CASHORE, Kristin. <i>Foc.</i> Barcelona: Empúries, 2010 (L'illa del temps)

Mòdul 5.- D'aquí..., d'allà..., d'arreu del món..., quina passada!

Tu m'expliques, jo t'explico... ens coneixem, ens descobrim. Maneres de ser, maneres de fer, tan iguals, tan diferents.

A partir de lectures amb protagonistes que encoratgen amb la seva peripècia vital a valorar la riquesa de conèixer ..., descobrir ..., comprendre..., compartir maneres de fer tan iguals..., tan diferents..., respectar procedències culturals i valorar capacitats. Persones arriscades dins la seva quotidianitat. Fets potser gens espectaculars, però que en el dia a dia ens fan una vida millor. Una mirada a biografies fictícies de dones valentes que ens mostren amb sensibilitat els valors que poden arribar a desplegar quan perseveren i van a totes!

A partir de 12 anys

	CITA BIBLIOGRÀFICA
41	KARROUCH, Laila <i>De Nador a Vic</i> . Barcelona: Columna, 2004 (Clàssica)
42	RIVAS TORRES, Mercè . <i>Els somnis de la Nassima</i> . Barcelona: La Galera, 2000 (El Corsari)

A partir de 14 anys

	CITA BIBLIOGRÀFICA
43	PASQUAL, Gemma . <i>Llàgrimes sobre Bagdad</i> . Barcanova, 2007 (Antaviana jove)
44	SATRAPI, Marjane . <i>Persèpolis</i> . Barcelona: Norma, 2006
45	TORTAJADA, Anna . <i>Nahid, la meva germana afganesa</i> . Barcelona: Barcanova, 2003 (Antaviana jove)

Mòdul 6.- Històries de nois raonables i dialogants. Intel·ligents i equitatius! Enginoyos! Que hi toquen!

En disposició d'obrir-nos el cor; trencar els estereotips; a entendre'n's!

A partir de lectures amb nois protagonistes que cooperen amb iniciativa i coresponsabilitat. Que no es fan enrere davant els problemes i els acaren amb sentit de l'humor i equitat. A elles i ells se'ls suposa un estat inconformista, transgressor,... en el cas d'ells: sense por a fer el ridícul davant els companys, amb capacitat de fer-los front. Nois que han après a reconèixer els sentiments i a expressar les emocions.

A partir de 12 anys

	CITA BIBLIOGRÀFICA
46	D'ADAMO, Francesco. <i>La història de l'Iqbal.</i> Barcelona: Cruïlla, 2003 (El vaixell de vapor)
47	DAHL, Roald. <i>James i el préssec gegant.</i> Barcelona: La Magrana, 2000
48	GROBÉTY, Anne-Lise. <i>El temps de les paraules en veu baixa.</i> Barcelona: Barcanova, 2005 (Antaviana nova)
49	MANKELL, Henning. <i>El viatge d'en Joel.</i> Barcelona: columna, 2007
50	RAYÓ, Miquel. <i>El camí del far.</i> Barcelona: Edebé, 2003
51	SMADJA, Brigitte. <i>Salvem en Saïd.</i> Barcelona: Baula, 2005 (Ala Delta)

A partir de 14 anys

	CITA BIBLIOGRÀFICA
52	KENNEN, Ally. <i>La bèstia.</i> Barcelona: La Galera, 2009 (Narrativa singular)
53	MURAIL, Marie-Aude. <i>Simple.</i> Barcelona: Estrella Polar, 2010 (La Via Làctia)
54	PETIT, Xavier-Laurent. <i>Be Safe.</i> Cruïlla, 2010 (Gran angular)
55	SCHMITT, Eric-Emmanuel. <i>El senyor Ibrahim i les flors de l'Alcorà.</i> Barcelona: Cruïlla, 2009 (Gran angular)

Mòdul 7.- Fora traces! Distintius! Etiquetes! Senyes!...Diferències!

Herois i heroïnes en disposició de viure les relacions humanes sense etiquetar, veure'ns i estimar-nos tal com som.

A partir de lectures amb protagonistes joves, disposats a valorar la dimensió humana de la sexualitat en tota la seva diversitat. Que es fan preguntes i s'evidencien en una maduresa, sensibilitat i racionalitat respecte als altres. Que es disposen a viure les relacions humanes sense etiquetar. Acceptant les diferències de les persones amb respecte i naturalitat. Conceptes que es van fent un lloc en la literatura juvenil.

A partir de 12 anys

	CITA BIBLIOGRÀFICA
56	BACH, Tamara. <i>La chica de marte</i> . Madrid: Siruela, 2009 (Las tres edades)
57	PUIG MASIP, Gemma. <i>Em dic Laia</i> . Barcelona : Estrella Polar, 2010 (Columna Jove)

A partir dels 14 anys

	CITA BIBLIOGRÀFICA
58	OATES, Joyce Carol. <i>Sexy</i> . Barcelona: Cruïlla, 2007
59	RIERA, Carme. <i>Te deix amor la mar com a penyora</i> Barcelona: Proa, 2003
60	SIERRA I FABRA, Jordi. <i>A l'altra banda del mirall</i> . Barcelona: Empúries, 2003 (Narrativa)

Mòdul 8.- Beure's l'enteniment! L' enamorament com a denominador comú!

Éssers amb simptomatologies diverses que necessiten diferents tractaments.

A partir de lectures amb protagonistes que constaten que l'amor és un motor molt potent, una font immensa d'energia: dóna forces per tirar endavant mil projectes diferents! Un estat de felicitat, d'emocions a flor de pell, que no voldríem que s'acabés mai.

A partir de 12 anys

	CITA BIBLIOGRÀFICA
61	LACOMBE, Benjamin. <i>Els amants papallona</i> . Barcelona: Baula, 2008
62	LIAO, Jimmy. <i>Desencuentros</i> . Càdiz: Barbara Fiore, 2007
63	MARTÍN GARZO, Gustavo. <i>Dulcinea y el caballero dormido</i> . Madrid: Edelvives, 2005
64	MIRALLES, Francesc. <i>Un Haiku per a l'Alicia</i> . Barcelona: Cruïlla, 2001 (Gran angular; 123)

A partir de 14 anys

	CITA BIBLIOGRÀFICA
65	FERNÁNDEZ PAZ, Agustín. <i>Un radiante silencio</i> . Madrid: Anaya, 2006 (Espacio de lectura)
66	SANTOS, Care. <i>L'anell de la Irina</i> . Barcelona: Baula, 2006 (La llum del far)
67	SCHLINK, Bernhard. <i>El lector</i> . Barcelona. Empúries, 1997 (La Via Làctia)

Mòdul 9.- No és tants a tants

Cap abús de cap mena! Davant de comportaments inacceptables cal actuar!

A partir de lectures amb protagonistes que ensenyen a detectar conductes que posen en perill la nostra autoestima; a aprendre a no acceptar comportaments regits per la força; a tenir clar que la violència no és mai una solució als conflictes.

A partir de 12 anys

	CITA BIBLIOGRÀFICA
68	VENDEL, Edward van de. <i>La Amante del miedo.</i> Isabelle Vandenabeele (il·l.) [Cádiz] : Barbara Fiore, DL 2008
69	WILLIS, Jeanne. <i>La promesa del renacuajo.</i> Tony ross (il·l.) Barcelona: Serres, 2007

A partir de 14 anys

	CITA BIBLIOGRÀFICA
70	ASHER, Jay. <i>Per tretze raons.</i> Josefina Caball (trad.) Barcelona: Estrella Polar, 2009
71	BOJUNGA, Lygia. <i>Sabates de taló.</i> Barcelona: Cruïlla, 2009 (Gran Angular. Alerta roja)
72	BOSCH, Lolita. M. Barcelona: Cruïlla, 2005 (Gran angular. Alerta roja)
73	CARRANZA, Maite. <i>Paraules emmetzinades.</i> Barcelona: Edebé, 2010 (Periscopi)
74	HANIKA, Beate Teresa. <i>Les llàgrimes de la caputxeta.</i> Barcelona: Takatuka, 2011
75	SANTOS, Care. <i>Los ojos del lobo.</i> Madrid: SM, 2006 (Gran angular)
76	VANDERBEKE, Birgit. <i>Musclos per sopar.</i> Barcelona: La Galera, 2009 (Nàufrags)
75	VENDEL, Edward van de. <i>La Amante del miedo.</i> Isabelle Vandenabeele (il·l.) [Cádiz] : Barbara Fiore, DL 2008
77	LIENAS, Gemma. <i>El diari blau de la Carlota.</i> Barcelona: Empúries, 2006
78	RAYÓ, Miquel. <i>Les muntanyes de foc.</i> Barcelona: Columna, 2000